

 **«Рука развивает мозг»**

 В.А. Сухомлинский считал, что истоки способностей и дарований детей находятся на **кончиках пальцев**. От них, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем, больше уверенности и изобретательности в движении детской ручки, чем сложнее движения, тем ярче творческая стихия детского разума. Чем больше мастерства в детской руке, тем он умнее.

**Движение рук ребенка являются показателем его физического и нервно-психического состояния: чем они многообразные, тем совершеннее функции нервной системы.**

Существуют также тесная связь между координацией движений и речью. Тонкие

движения пальцев рук появляются раньше артикуляции слогов; последующее

совершенствование речевых реакций прямо зависит от степени натренированности

движений пальцев. Поэтому необходима тренировка не только артикуляционного

аппарата, но и пальцев рук.

Рука самым тесным образом связана с мозгом, причем эта связь перекрестная: правая

рука связана с левым полушарием, а левая рука – с правым.

Для успешного развития тонкой моторики важно тренировать обе руки. Как

правильно, одна рука у большинства людей оказывается ведущей, с ней обычно и

проводится основная работа, в то время как не ведущая рука оказывается ущербной. У

левшей речевые зоны формируются в обоих полушариях в связи с тем, что хотя

ведущей у них рукой является левая, левшу все принуждают делать что-то правой

рукой, да и в социуме весь быт ориентирован на праворуких. Поэтому у него

тренируются обе руки. Невропатологии считают развитие речевых зон в обоих

полушариях своего рода страховкой от потери речи в случае травм черепа и т.д. если

страдает правое полушарие, то выручает левое и на оборот.

Еще И.П.Павлов указал на то, что развитие функций обеих рук и связанное с этим

формирование речевых центров в обоих полушариях дает человеку преимущества в

интеллектуальном развитии. **Исследование современных ученых подтверждают**

**наличие тесной связи между двигательной асимметрией и успешностью обучения, при этом подчеркивается значимость левой руки.**

Для укрепления и развития детской руки, координации движений, рекомендуются

различные упражнения и действия с предметами (расстегивание и застегивание

пуговиц; завязывание- развязывание ленточек, узелков, шнурков; перекладывание

мелких предметов; плетение из ниток различных поделок; аппликации;

конструирование; лепка; рисование; штриховка; пальчиковая гимнастика; массаж).

Приемы могут быть разными. Важно вовлекать в движения все пальцы, а сами движения проводить энергично. Подбирая задания на развитие мелкой моторики, важно помнить, что движения на сжатие, растяжение и расслабление должны сочетаться. Упражнения же должны, строится на использовании изолированных движений каждого пальца.

**Тренировать пальцы рук можно уже у шестимесячного ребенка.**

В дошкольном учреждении пальчиковую гимнастику и массаж полезно проводить

перед каждым занятием рисования после занятий, требующих напряженной работы

мелкой мускулатуры пальцев (вышивку, лепку, работу с мелкими предметами).

**Затрачивая 5 минут в день на проведение пальчиковой гимнастики и массажа,**

**вы сможете оказать существенную пользу ребенку.**

**Занимаясь с ребенком,**

**придерживайтесь следующих правил:**

 Начинайте массаж и разогрева кистей рук, заканчивайте поглаживанием;

 Движения на сжатие, растяжение и расслабление должны сочетаться;

 Упражнения должны включать изолированные движения каждого пальца;

 Не спешите переходить к новому упражнению, важнее четко выполнять

предыдущее, отрабатывая движения каждого пальчика одной и другой рукой;

 Используйте те игры, которые особенно полюбились ребенку;

 При массаже пальчиков рук ребенка помогайте ему своими руками только в

том случае, если у вас положительный настрой.