**ПРОЕКТ в подготовительной к школе группе №3**

**Тема проекта:** «Театральные подмостки».

**Тип проекта:**познавательный, творческий.

**Длительность:** краткосрочный (2 недели ).

**Участники проекта:**дети подготовительной к школе группы, воспитатель, музыкальный руководитель, родители.

**Актуальность:**В последние годы отмечается увеличение количества детей, имеющих нарушения речи. А ясная и правильная речь - это залог продуктивного общения, уверенности, успешности. Театральная деятельность – это самый распространённый вид детского творчества. В театральной деятельности ребенок раскрепощается, реализует свои творческие замыслы, получает удовлетворение от деятельности. Кроме того, театральная деятельность способствует раскрытию личности ребенка, его индивидуальности, творческого потенциала и создаёт благоприятную атмосферу для непринуждённого общения. Ребенок имеет возможность выразить свои чувства, переживания, эмоции, разрешить свои внутренние конфликты. Театр - один из самых демократичных и доступных видов искусства для детей, связанный с развитием речи и обогащением словарного запаса, с развитием таких выразительных средств, как мимика, пластика и жесты. Актуальность создания данного проекта обусловлена ещё и тем, что театрализованная деятельность позволяет решить многие образовательно-воспитательные задачи во всех образовательных областях.

**Цель проекта:**Способствовать формированию всесторонне развитой творческой личности каждого ребёнка путём создания условий для вовлечения детей в творческо - театрализованную деятельность.

**Задачи проекта.**1. Расширять представления детей о театре, его видах, атрибутах, костюмах, декорациях. 2.Создавать условия для организации совместной театральной деятельности детей и взрослых, направленные на сближения детей, родителей и педагогов ДОУ. 3.  Формировать в группе художественно-эстетическую творчески развивающую предметную среду.  
 4. Учить детей налаживать и регулировать контакты в совместной и самостоятельной деятельности. 5. Развивать эмоциональность и выразительность речи у дошкольников, пополнять активный словарь детей. 6. Прививать детям первичные навыки в области театрального искусства (использование мимики, жестов, голоса). 7. Способствовать формированию эстетического вкуса. 8. Обеспечить взаимосвязь с другими видами деятельности: изобразительной, музыкальной, художественной литературой, конструированием. 9. Приобщать взрослых и детей к театрально-исполнительской деятельности. 10. Приобщать родителей к театрально-культурной жизни ДОУ.

**Ожидаемые результаты:**1. Сознательное использование языковых средств при передаче своих мыслей в различных ситуациях речевого общения. 2.Повышение речевой активности. 3. Повышение интереса к самостоятельному познанию и размышлению. 4. Формирование представлений о видах тетра, развитие интереса к театральной деятельности.

**Этапы реализации проекта:**

***I этап –подготовительный***

1.Определение целей и задач проекта. 2.Разработка структуры и содержания проекта. 3. Подбор методической литературы. 4. Подбор театрализованных игр и подготовка пособий для них. 5. Подбор упражнений на развитие пластики, мимики, интонационной выразительности и речевого дыхания. 6. Пополнение развивающей среды в группе.

***II этап – основной, практический***

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | - Игра – драматизация по сказке «Теремок».  - Дидактическая игра на определение эмоций «Капитошки в лукошке».  - Театр би-ба-бо по сказке «Репка».  - Мимические этюды: «Ослик», «Озорная кошка»  - Обыгрывание эпизода из сказки «Три медведя».  - Пластический этюд «Изобрази это животное».  - Кукольный театр «Колобок»  - Игры – пантомимы: «Утка», «Лягушка», «Обезьянка».  - Этюд на развитие выразительности жестов «Глухая бабушка» |
| **Познавательное развитие** | - Беседа «Что такое театр и что мы о нём знаем».  - Просмотр презентации «Что такое театр»;  - Дидактическая игра «Назови, что это».  - Просмотр мультфильмов о театре.  - Беседа на тему «Виды театра. Театральные атрибуты»  - Мини – викторина «Назови сказку». |
| **Речевое развитие** | -Артикуляционная гимнастика «Язычок»  -.Дидактическая игра для активизации словаря «Скажи по - другому».  - Упражнение на речевое дыхание «Пузырь».  - Повторение чистоговорок со звуками «с» и «з»  - Упражнение на речевое дыхание «Дровосек»  - Дидактическая игра на развитие выразительности речи «Измени голос».  - Дидактическая игра для активизации словаря «Закончи предложение»  - Повторение скороговорки со звуком «ш»: «Шла Саша по шоссе….»  - Повторение чистоговорок со звуком «ш» |
| **Художественно-эстетическое развитие** | - Изготовление атрибутов для игр – драматизаций;  - Упражнение на отбивание ритма «Постучи правильно»;  - Театральный этюд «Сказка о глупом мышонке»  - Обыгрывание эпизода из сказки «Гуси-лебеди». |
| **Физическое развитие** | - Пальчиковая гимнастика на отбивание ритма «Быстро - медленно», пальчиковое упражнение «Пианино»  - Подвижная игра «Солнышко и дождик», подвижная игра «Где мы были - мы не скажем», подвижная игра «Кот и мыши», подвижная игра «Морская фигура»  - Дидактическое упражнение на развитие мимики «Изобрази этот вкус».  -Артикуляционная гимнастика /картотека/  - Массаж «Су-джок»  - Физкультминутка «Зимушка»  - Гимнастика после дневного сна /февраль/ |
| **Взаимодействие с родителями** | - Привлечение родителей к участию в изготовлении атрибутов к театрализованным играм.  - Привлечение родителей к подготовке и участию игр-драматизаций по сказкам «Маша и медведь» и «Рукавичка».  - Консультация для родителей «Развитие детей в театрализованной деятельности». |

***Ш этап – заключительный***

***Театрализованное представление «Рукавичка»***

Литература:

1. Г.В. Лаптева «Игры для развития эмоций и творческих способностей». Театральные занятия для детей 5-9 лет. С.- П., 2011г.

2. И.А. Лыкова «Теневой театр вчера и сегодня». С.- П., 2012 г.

3. И.А.Лыкова «Театр на пальчиках». М, 2012 г.

4. Е.А. Алябьева «Тематические дни и недели в детском саду». М., 2012 г.

5.О. Г. Ярыгина «Мастерская сказок». М., 2010 г.

6. А.Н.Чусовская «Сценарии театрализованных представлений и развлечений». М., 2011 г.

7. И.Г. Сухин «800 загадок, 100 кроссвордов». М.,1997 г.

8. Е.В. Лаптева «1000 русских скороговорок для развития речи». М., 2012 г.

9. Л. В. Артемова «Театрализованные игры дошкольников». М., 1983 г.

10. Ю. Алянский «Азбука театра». М., 1998 г.

11. Н. Ф Сорокина. «Играем в кукольный театр». М., АРКТИ, 2002 г.

12. Е.В.Мигунова «Театральная педагогика в детском саду». Методические рекомендации. М., 2009 г.

13. А.Г. Распопов «Какие бывают театры». Изд-во: Школьная пресса 2011 г.

***ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ с ВОСПИТАННИКАМИ***

***Понедельник 04.02.2019.***

1.Артикуляционная гимнастика «Язычок». 2. Просмотр презентации «Что такое театр». 3. Дидактическая игра для активизации словаря «Скажи по - другому». 4. Игра – драматизация по сказке «Теремок».

***Вторник 05.02.2019.***

1.Упражнение на речевое дыхание «Пузырь». 2. Беседа «Что такое театр и что мы о нём знаем». 3. Дидактическая игра на определение эмоций «Капитошки в лукошке». 4. Театр би-ба-бо по сказке «Репка».

***Среда 06.02.2019.***

1. Повторение чистоговорок со звуками «с» и «з». 2. Мимические этюды: «Ослик», «Озорная кошка». 3. Дидактическая игра «Назови, что это». 4. Обыгрывание эпизода из сказки «Три медведя».

***Четверг 07.02.2019.***

1. Пальчиковое упражнение «Пианино». 2. Беседа на тему «Виды театра. Театральные атрибуты». 3. Пластический этюд «Изобрази это животное». 4. Изготовление атрибутов для игр – драматизаций.

***Пятница 08.02.2019.***

1. Упражнение на речевое дыхание «Дровосек». 2. Дидактическая игра на развитие выразительности речи «Измени голос». 3.Кукольный театр «Колобок».

***Понедельник 11.02.2019 .***

1.Упражнение на отбивание ритма «Постучи правильно». 2. Театральный этюд «Сказка о глупом мышонке». 3. Дидактическая игра для активизации словаря «Закончи предложение». 4. Подвижная игра «Солнышко и дождик».

***Вторник 12.02.2019.***

1. Повторение скороговорки со звуком «ш»: «Шла Саша по шоссе….» 2. Игры – пантомимы: «Утка», «Лягушка», «Обезьянка». 3.Обыгрывание эпизода из сказки «Гуси-лебеди».

***Среда 13.02.2019.***

1. Дидактическое упражнение на развитие мимики «Изобрази этот вкус». 2. Этюд на развитие выразительности жестов «Глухая бабушка». 3. Подвижная игра «Где мы были - мы не скажем». 4. Рисование на тему «Сказочное царство».

***Четверг 14.02.2019.***

1. Повторение чистоговорок со звуком «ш». 2. Мини – викторина «Назови сказку». 3. Пальчиковая гимнастика на отбивание ритма «Быстро - медленно».

***Пятница 15.02.2019.***

1. Артикуляционное упражнение «Лошадка». 2. Театральный этюд «Мама и дочка». 3.Подвижная игра «Кот и мыши».

4. Подвижная игра «Морская фигура».