

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №1»

ПРИНЯТА
педагогическим советом МДОУ №1
(протокол от 27.10.2020 г. № 2)

УТВЕРЖДЕНА
Приказом МДОУ №1
от 27.10.2020 года № 44

**АДАПТИРОВАННАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ
ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

г. Приозерск
2020 год

Содержание

№ п/п	Оглавление	Стр.
	Введение	3
1.	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
1.1.2	Цели и задачи реализации адаптированной программы	9
1.1.3	Принципы и подходы к реализации программы	11
1.2	Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы	15
1.2.1	Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования	15
1.2.2	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	15
1.2.3	Целевые ориентиры для детей с ЗПР, сформулированные в программе (по Баряевой Л.Б.)	16
1.2.4	Планируемые результаты	17
1.3	Система оценки результатов освоения Программы	19
2.	Содержательный раздел	21
2.1	Содержание Программы	21
2.2	Содержание психолого-педагогической работы	21
2.2.1	Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4 –5 лет	21
2.2.2	Содержание психолого-педагогической работы с детьми в возрасте с 5 до 6 лет	32
2.2.3	Содержание психолого-педагогической работы с детьми в возрасте с 6 до 7 лет	49
2.3	Особенности содержания коррекционной работы в соответствии с программой Л.Б. Баряевой	66
2.4	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	71
2.5	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	80
2.6	Способы и направления поддержки детской инициативы	81
2.7	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	81
3.	Организационный раздел	82
3.1	Материально-техническое обеспечение программы	82
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	91
3.3	Режим дня	94
3.4	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	96
4.	Краткая презентация Программы	98
	Приложение 1 Индивидуальный образовательный маршрут	102

Введение

Наименование программы

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №1»

Назначение программы

Программа предназначена для реализации образовательного процесса в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) для детей с задержкой психического развития (далее ЗПР) от 4 до 5 лет и от 5 до 7 лет.

Сроки реализации программы

2 года

Исполнитель программы

Полное наименование учреждения: муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №1» (далее - МДОУ №1).

Сокращенное наименование учреждения: МДОУ №1

Место нахождения учреждения: 188760, Российская Федерация, Ленинградская область, г.Приозерск, ул. Калинина, д. 276.

Руководители программы

Лахмакова Ю.А. – заведующий МДОУ №1

Омельченко И.С. – учитель-логопед

Лачина И.П. – старший воспитатель

Настоящая Программа может ежегодно корректироваться в связи с изменениями:

- Образовательного запроса родителей (законных представителей) воспитанников;
- Нормативно – правовой базы МДОУ №1;
- Изменения направленности и структуры групп воспитанников.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ЗПР (далее - Программа) муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детского сада № 1» г. Приозерска Ленинградской области разработана в соответствии:

- с требованиями ФГОС ДО,
- с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования, включенной в реестр примерных основных образовательных программ, являющийся государственной информационной системой (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15),
- в качестве методического комплекса использованы:

1. «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» / Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина и др.; под. ред. Л. Б. Баряевой, К. А. Логиновой — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

2. «Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи», под редакцией профессора Лопатиной Л.В. (Санкт-Петербург, ЦДК проф. Баряевой Л.Б., 2014)

Программа ориентирована на детей в возрасте от четырех до пяти и от пяти до семи лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации. Срок освоения программы 1 и 2 года.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детского сада № 1». Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально- коммуникативном развитии, познавательном, речевом, художественно-эстетическом и физическом.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

3. «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года №1014);

4. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

5. Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

6. Конвенция о правах ребенка. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».

7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).

8. Устав МДОУ №1.

9. Должностная инструкция учителя – логопеда, учителя - дефектолога.

1.1.1. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

При разработке программы учитывалась специфика контингента детей группы компенсирующей направленности.

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохраненными.

Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия.

В соответствии с классификацией К.С. Лебединской традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.

1. Задержка психического развития **конституционального происхождения** (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

2. Задержка психического развития **соматогенного генеза** у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

3. Задержка психического развития **психогенного генеза**. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

4. Задержка **церебрально-органического генеза**. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является

наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта И.Ф. Марковской выделены две группы детей. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором - звенья регуляции, контроля и программирования.

Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

И.И. Мамайчук выделяет четыре основные группы детей с ЗПР:

1. Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью. В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

2. Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности. Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

3. Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью. В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

4. Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности. В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

Проявления задержки проявляются в следующем:

- Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

- Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в

незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

- Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

- Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

- Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

- Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

- Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

- Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

- Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

■ **Задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности.** У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. е. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

Вышеперечисленные особенности и недостатки обуславливают особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР, заключающиеся в следующем:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и начальным школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и

индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;

- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении Программой; вариативность освоения Программы;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения Программы;
- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;
- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;
- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);
- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;
- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;
- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;
- развитие всех компонентов речи, речезыковой компетентности;
- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;
- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

1.1.2. Цели и задачи Программы.

Цель Программы: создание оптимальных условий для всестороннего развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания периода дошкольного детства.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ЗПР (далее - Программа) определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей с задержкой психического развития и направлена на коррекцию недостатков в их развитии, а также профилактику нарушений, имеющих не причинный, а следственный

(вторичный, социальный) характер; формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, обеспечение помощи семьям в воспитании детей с задержкой психического развития дошкольного возраста, охране и укреплении их физического и психического здоровья. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей с задержкой психического развития в возрасте от 4 до 5 лет и от 5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе программы, возможно лишь в условиях комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов дошкольного учреждения, а также при участии родителей в реализации единых требований к работе с детьми.

Программа направлена:

1. На создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

2. На создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Программа позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Программа предназначена для выстраивания коррекционно-образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, которым на основании заключения ПМПК рекомендована АООП для детей с ЗПР.

Задачи Программы:

- создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий;
- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;
- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;
- подготовка детей с ЗПР ко второй ступени обучения (начальная школа) с учетом целевых ориентиров для детей с ЗПР;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ЗПР; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с ЗПР;
- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

Цели и задачи программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной, изобразительной, чтения, самообслуживания.

Условия реализации Программы:

- коррекционно-развивающая направленность воспитания и обучения, способствующая как общему развитию ребенка, так и компенсации индивидуальных недостатков развития;

- организация образовательного процесса с учетом особых образовательных потребностей ребенка с ЗПР, выявленных в процессе специального психолого-педагогического изучения особенностей развития ребенка, его компетенций;
- создание особой образовательной среды и психологического микроклимата в группе с учетом особенностей здоровья ребенка и функционального состояния его нервной системы;
- преемственность в работе учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре;
- «пошаговое» предъявление материала, дозирование помощи взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих достижению минимально возможного уровня, позволяющего действовать ребенку самостоятельно;
- проведение непрерывного мониторинга развития ребенка и качества освоения Программы в специально созданных условиях;
- сетевое взаимодействие с ПМПК и сторонними организациями (медицинскими, образовательными, общественными, социальными, научными и др.) для повышения эффективности реализации задач Программы;
- установление продуктивного взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации, активизация ресурсов семьи; комплексное сопровождение семьи ребенка с ЗПР командой специалистов;
- осуществление контроля эффективности реализации Программы со стороны психолого-медико-педагогического консилиума образовательной организации.

1.1.3 Принципы и подходы к формированию Программы

Принцип научности предполагает научный характер знаний, которые преподносятся детям, даже если эти знания адаптируются с учетом познавательных возможностей ребенка и носят элементарный характер.

Принцип связи теории с практикой. Первые сведения об окружающем мире любой ребенок получает в процессе предметно-практической деятельности, в дальнейшем педагог обобщает и систематизирует этот опыт, сообщает новые сведения о предметах и явлениях. Приобретенные знания ребенок может использовать как в процессе усвоения новых знаний, так и на практике, за счет чего его деятельность поднимается на новый уровень.

Принцип активности и сознательности в обучении. Обучение и воспитание представляют собой двусторонние процессы. С одной стороны – объект обучающего и воспитывающего воздействия – ребенок, которого обучают и воспитывают, а с другой стороны, ребенок сам активно участвует в процессе обучения и чем выше его субъективная активность, тем лучше результат. При этом следует понимать различия между учением дошкольника и учебной деятельностью школьника. Снижение уровня субъективной активности, слабость познавательных интересов, несформированность познавательной мотивации существенно влияют на успешность освоения образовательной программы детьми с ЗПР. Педагоги должны знать об этих особенностях и строить воспитательную и образовательную работу, применяя соответствующие методы и приемы, активизирующие и стимулирующие субъективную активность детей.

Принцип доступности предполагает учет возрастных и психофизиологических особенностей детей, а также учет уровня актуального развития и потенциальных возможностей каждого из них. Все обучение ребенка с ЗПР должно строиться с опорой на «зону ближайшего развития», что соответствует требованиям ФГОС ДО, и предполагает выбор образовательного содержания посильной трудности, при этом в равной мере нежелательно облегчать или чрезмерно повышать трудность предлагаемой информации.

Принцип последовательности и систематичности. Учет этого принципа позволяет сформировать у детей целостную систему знаний, умений, навыков. Обучение любого ребенка строится от простого к сложному, кроме того, при разработке программного содержания предусматриваются и реализуются внутрипредметные и межпредметные связи, что позволяет

сформировать в сознании ребенка целостную картину мира. Образовательная программа, как правило, строится по линейно-концентрическому принципу, что позволяет расширять и углублять представления и умения детей на каждом последующем этапе обучения.

Принцип прочности усвоения знаний. В процессе обучения необходимо добиться прочного усвоения полученных ребенком знаний, прежде чем переходить к новому материалу. У детей с ЗПР отмечаются трудности при запоминании наглядной, и особенно словесной информации, если она не подкрепляется наглядностью и не связана с практической деятельностью. В связи с этим возрастает роль повторения и закрепления пройденного при специальной организации практических действий и различных видов деятельности детей. В некоторых случаях возможно обучение детей простейшим мнемотехническим приемам.

Принцип наглядности предполагает организацию обучения с опорой на непосредственное восприятие предметов и явлений, при этом важно, чтобы в процессе восприятия участвовали различные органы чувств. В некоторых случаях недостаточность какой-либо сенсорной системы компенсируется за счет активизации другой. В образовательном процессе используются различные наглядные средства: предметные (реальные предметы и их копии - муляжи, макеты, куклы, игрушечные посуда, мебель, одежда, транспорт и т. д.), образные (иллюстрации, слайды, картины, фильмы), условно-символические (знаки, схемы, символы, формулы). Выбор средств наглядности зависит от характера недостатков в развитии, возраста детей, содержания образовательной программы и от этапа работы с ребенком.

Принцип индивидуального подхода к обучению и воспитанию. В условиях групп комбинированной или компенсирующей направленности образовательная деятельность носит индивидуализированный характер. Малая наполняемость дошкольных групп позволяет использовать как фронтальные, так и индивидуальные формы образовательной деятельности. Индивидуальный подход предполагает создание благоприятных условий, учитывающих как индивидуальные особенности каждого ребенка (особенности высшей нервной деятельности, темперамента и формирующегося характера, скорость протекания мыслительных процессов, уровень сформированности знаний, умений и навыков, работоспособность, мотивацию, уровень развития эмоционально-волевой сферы и др.), так и типологические особенности, свойственные данной категории детей. Индивидуальный подход позволяет не исключать из образовательного процесса детей, для которых общепринятые способы коррекционного воздействия оказываются неэффективными.

В работе с детьми с ЗПР не менее актуален **дифференцированный подход** в условиях коллективного образовательного процесса, который обусловлен наличием вариативных индивидуально-типологических особенностей даже в рамках одного варианта задержки развития. В одной и той же группе могут воспитываться дети как с различными вариантами ЗПР, так и с различными особенностями проявления нарушений, с возможными дополнительными недостатками в развитии. Дети будут отличаться между собой по учебно-познавательным возможностям, степени познавательной активности, особенностям поведения. Учитывая наличие в группе однородных по своим характеристикам микрогрупп, педагогу нужно для каждой из них дифференцировать содержание и организацию образовательной и коррекционной работы, учитывать темп деятельности, объем и сложность заданий, отбирать методы и приемы работы, формы и способы мотивации деятельности каждого ребенка.

Специальные принципы:

Принцип педагогического гуманизма и оптимизма. На современном этапе развития системы образования важно понимание того, что обучаться могут все дети. При этом под способностью к обучению понимается способность к освоению любых, доступных ребенку, социально и личностно значимых навыков жизненной компетенции, обеспечивающих его адаптацию.

Принцип социально-адаптирующей направленности образования. Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как

самоцель, а как средство обеспечения ребенку с ограниченными возможностями самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни.

Этиопатогенетический принцип. Для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У детей, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Для построения коррекционной работы необходимо правильно разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Любой дефект имеет системный характер. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка.

Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования, в котором участвуют различные специалисты ПМПК (врачи, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопеды, воспитатели), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях ДОО силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования. Любой момент в образовании ребенка с ЗПР должен быть направлен на предупреждение и коррекцию нарушений. Этот принцип также предполагает построение образовательного процесса с использованием сохраненных анализаторов, функций и систем организма в соответствии со спецификой природы недостатка развития. Реализация данного принципа обеспечивается современной системой специальных технических средств обучения и коррекции, компьютерными технологиями, особой организацией образовательного процесса.

Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития. Коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Дети с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности детей.

Принцип единства диагностики и коррекции. В процессе диагностической работы с каждым ребенком следует выявить уровень развития по наиболее важным показателям, что позволит определить индивидуальный профиль развития, а также характер и степень выраженности проблем у детей данной дошкольной группы. На этой основе отбирается содержание индивидуальных и групповых программ коррекционно-развивающего обучения и воспитания. Повышаются требования к профессиональной компетентности педагогов, это предполагает способность к творческому подходу при реализации образовательных программ и программ коррекционной работы.

Принцип приоритетности коррекции каузального типа. В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости этих типов коррекции приоритетной считается каузальная.

Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач. Соблюдение данного принципа не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании. В рамках ведущей деятельности происходят качественные изменения в психике, которые являются центральными психическими новообразованиями возраста. Качественная перестройка обеспечивает предпосылки для перехода к новой, более сложной деятельности, знаменующей достижение нового возрастного этапа. На первом году жизни в качестве ведущей деятельности рассматривается непосредственное эмоциональное общение с близким взрослым, прежде всего с матерью. В период от года до трех лет ведущей становится предметная деятельность, от трех до семи лет – игровая, после семи лет – учебная. Реализация принципа деятельностного подхода предполагает организацию обучения с опорой на ведущую деятельность возраста. Однако нарушенное развитие характеризуется тем, что ни один из названных видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, каждая деятельность в свою очередь нуждается в коррекционном воздействии. Поэтому реализация рассматриваемого принципа также предполагает целенаправленное формирование всех структурных компонентов любой деятельности (коммуникативной, предметной, игровой или учебной): мотивационного, целевого, ориентировочно-операционного, регуляционного. Детей обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт и т. д.). Для того чтобы их деятельность приобретала осознанный характер, побуждают к словесной регуляции действий: проговариванию, словесному отчету, а на завершающих этапах работы подводят к предварительному планированию. Реализуя психологическую теорию о деятельностной детерминации психики, коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Предметно-практическая деятельность в системе коррекционно-развивающего воздействия является специфическим средством. То, чему обычного ребенка можно научить на словах, для ребенка с особыми образовательными потребностями становится доступным только в процессе собственной деятельности, специально организованной и направляемой педагогом.

Принцип ранней педагогической помощи. Многие сензитивные периоды наиболее благоприятного для формирования определенных психических функций, играющие решающую роль для последующего развития ребенка, приходятся на ранний и дошкольный возраст. Если в этот период ребенок оказался в условиях эмоциональной и информационной депривации, не получал должных развивающих и стимулирующих воздействий, отставание в психомоторном и речевом развитии может быть весьма значительным. Особенно это касается детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС.

Принцип **вариативности** коррекционно-развивающего образования предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых его возможностей.

Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком. Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы

1.2.1 Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой, социально нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

- Целевые ориентиры (по Баряевой Л.Б.)
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен

договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.2.3. Целевые ориентиры для детей с ЗПР, сформулированные в программе (по Баряевой Л.Б.)

Соотносит действия, изображенные на картинке, с реальными, дорисовывает недостающие части рисунка, воссоздает целостное изображение предмета, соотносит форму предметов с геометрической формой, ориентируется в пространстве, дифференцирует цвета и их оттенки, описывает свойства предметов, дифференцирует звуки, группирует предметы по образцу и речевой инструкции, пользуется простой схемой, планом в процессе составления рассказа.

Производит анализ проблемно - практических и наглядно - образных задач, устанавливает связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках; соотносит текст с соответствующей иллюстрацией; выполняет задания на классификацию картинок; выполняет упражнения на исключение «четвертый лишний».

Осуществляет количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних чисел ряда, порядковый счет в пределах десяти, пересчитывать предметы и изображения при разном их расположении, определяет место числа в числовом ряду, измеряет множества используя условную мерку, имеет представление о сохранении количества, знает цифры от 0 до 9, соотносит их с числом;

Называет свое имя, фамилию, возраст; называет город, страну, в которой он проживает; узнает и показывает на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер; выделяет на картинках изображения предметов мебели, транспорта, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называет их; различает деревья, траву, цветы, ягоды и называет их; называет отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц, их детенышей; определяет признаки 4 времен года; различает время суток: день, вечер, ночь, утро.

Умеет выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях; пользоваться в повседневном общении фразовой речью; понимает и использует в активной речи предлоги в, на, под, за, перед, около, у, из, между; использует в речи имена сущ. глаголы в ед. и мн. числах; глаголы в настоящем и прошедшем времени; строит фразы и рассказы по картинке, состоящие из 3-4 предложений; читает наизусть 2-3 стихотворения; отвечает на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечисляет ее основных персонажей; знает 1-2 считалки, умеет завершить потешку или поговорку; планирует в речи свои ближайшие действия.

Составляет предложения из 2х и более слов (длинные и короткие предложения) по действиям детей с игрушками, сюжетным картинкам; определяет количество слов в предложении и место слов в предложении; делит слова на слоги (части), определяет количество слогов в слове; определяет первый звук в слове, соотносит звук с буквой.

1.2.4. Планируемые результаты.

Речевое развитие

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми;

эмоциональная реакция адекватная и устойчивая, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме;

ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию;

показывать на предложенных картинках названные взрослым действия;

показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами;

понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками;

понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь;

без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки несмешиваемые в произношении, так смешиваемые в произношении;

уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту;

ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов;

обобщает предметы и объекты, изображенные на картине; не допускает ошибок при названии действий, изображенных на картинах;

называет основные оттеночные цвета, называет форму указанных предметов;

уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме;

ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах;

имена существительные множественного числа в родительном падеже;

согласовывает прилагательные с существительными единственного числа;

без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции;

согласовывает числительные «2 и 5» с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных;

уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме;

без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану;

составляет описательный рассказ по данному или коллективному плану;

составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану;

знает и умеет выразительно составлять стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов;

объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме.

Темп, ритм речи и паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации;

ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Познавательное развитие

Ребенок различает и соотносит основные оттеночные цвета, различает предложенные геометрические фигуры;

хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, сзади, впереди, слева, справа; показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо;

без труда складывает картинку из 4-х-6-ти частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения;

ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; ребенок знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный;

различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называет целое, а потом, вычленив его части, детали;

умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования;

хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками 20 счета в пределах пяти;

у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, рыбы, птицы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их;

умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы;

знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т.п.

Социально - коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты;

принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности;

владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умеет выразить свои чувства словами; знает свои имя, фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов;

знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудования для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры;

с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названия профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость трудов взрослых.

Художественно - эстетическое развитие

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи;

в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки;

может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты;

использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов и персонажей;

в аппликации создает композиции их вырезанных форм;

знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально реагирует на них, умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения;

без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие

Общая и ручная моторика ребенка развитию в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена;

ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров;

может прыгнуть в длину с места на 60 см, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из – за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие;

может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз;

охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку;

у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно;

артикуляторная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме;

синкенизии и тремор отсутствуют;

саливация в норме.

1.3. Система оценки результатов освоения Программы.

Концептуальные основания качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и ФГОС ДО.

Оценивание качества (соответствие образовательной деятельности в Учреждении заданным требованиям Стандарта) направлено на оценивание созданных условий, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управленческие. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития ребенка, динамики его образовательных достижений.

Психолого-педагогическое обследование детей проводится в начале, в середине (экспресс-диагностика) и в конце учебного года. Его цель – определить качество усвоения программного материала детьми. Очень важно, чтобы данные обследования отражали все направления развития детей по всем разделам коррекционной работы. По результатам обследования составляется психолого-педагогическая характеристика развития каждого ребенка в данный момент, даются рекомендации по дальнейшей коррекционно - развивающей работе, вносятся изменения в индивидуальные коррекционно-развивающие программы.

Диагностика проводится в течение сентября, в январе и мае.

Этапы диагностики

Первый этап. Диагностико-организационный (сентябрь)

Содержание:

- стартовая диагностика, комплексное всестороннее обследование детей, в котором принимают участие педагоги, специалисты.
- обмен диагностической информацией
- обсуждение результатов комплексного психолого-педагогического обследования для получения конкретных данных о психо-физическом развитии детей, формирование информационной готовности педагогов, специалистов и родителей к проведению коррекционно - развивающей работы с детьми.

Данные диагностического обследования позволяют определить задачи и содержание коррекционно-образовательной работы, которые отражаются в индивидуальном коррекционно-образовательном маршруте. (См. Приложение №1)

Результат 1-го этапа – проектирование коррекционно-образовательной работы (перспективное и календарное планирование, разработка индивидуальных планов коррекционно-развивающей работы)

Второй этап. Основной: оперативно-прогностический (январь)

Содержание:

- мониторинг динамики познавательного-речевого развития

Назначение мониторинга – выявить особенности продвижения в коррекционно-образовательном процессе всех и каждого из воспитанников группы. Данные мониторинга позволяют вовремя скорректировать характер коррекционного воздействия на детей, степень включенности в коррекционную работу тех или иных специалистов и родителей. Динамическое диагностическое исследование позволяет оценить адекватность выбранных путей, методов и содержания коррекционной работы с каждым ребенком и группой в целом. Результат 2-го этапа – достижение определенного позитивного эффекта в устранении отклонений в психофизическом развитии детей. Внесение изменений в индивидуальные коррекционные планы.

Третий этап. Заключительный: контрольно-диагностический (май).

Содержание:

1. анализ качественных показателей усвоения программы, изучение изменений, произошедших в личностном, психическом и речевом развитии.
2. оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-развивающей работы, уровня сформированности основных компонентов речевой системы (отмечается характер динамики и уровень достижений детей).

Итоговая диагностика – сравнение достижений в психофизическом развитии с данными первичного обследования (т.е. опора на критерий относительной успешности результатов коррекционно-образовательного процесса) позволяет установить более или менее выраженную положительную динамику в развитии детей.

Результат 3-го, заключительного этапа – это решение о прекращении коррекционной работы (выпуск) или о продолжении коррекционно-речевой работы (продление сроков пребывания ребенка в компенсирующей группе).

Система оценки описана в Приложении № 3: Результаты содержат качественную и количественную оценку уровня психофизического развития детей.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- для составления индивидуального коррекционно-образовательного маршрута Приложение №1;
- для педагогического планирования (система планирования представлена в Приложение № 2).

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание Программы

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке Российской Федерации.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.2. Содержание психолого-педагогической работы.

2.2.1 Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4-5 лет.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формирование общепринятых норм поведения

Цели и задачи:

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях.

Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым. Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки.

Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу. Формировать навык бережного отношения к вещам.

Продолжать формировать у детей представления о безопасном образе жизни: о правилах поведения на улице, о правилах пожарной безопасности, о правилах здорового образа жизни, о поведении в быту с последующим выделением наиболее значимых для обучения основам безопасности жизнедеятельности ситуаций и объектов.

Поддерживать эмоционально положительное состояние детей и проводить профилактику эмоциональных срывов, не применяя жестких дисциплинарных требований и предупреждая утомление детей.

Культурно-гигиенические навыки.

Развивать умения самостоятельно осуществлять элементарные гигиенические процедуры: мыть руки, лицо, чистить зубы или полоскать рот после еды, причесывать волосы, пользоваться носовым платком.

Расширять представления детей о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища; формировать положительное отношение к чистому, опрятному ребенку.

Воспитывать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, соответствующие нормам гигиены и здорового образа жизни (на основе игрового сюжета).

Поощрять желания детей самостоятельно играть в сюжетно-ролевые игры, отражающие ситуации, в которых нужно проявить культурно-гигиенические умения, умение вести себя при возникновении болезненного состояния.

Самообслуживание.

Формировать у детей желание и умения раздеваться, одеваться самостоятельно, с незначительной помощью взрослого или других детей.

Формировать у детей навыки орудийных действий в процессе самообслуживания.

Стимулировать и поощрять стремление детей к самостоятельности как проявлению относительной независимости от взрослого.

Развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе

умывания, раздевания и одевания, приема пищи. Воспитывать у детей доброжелательное отношение, стремление помочь друг к другу при выполнении процессов самообслуживания (причесывание, раздевание и одевание), умение благодарить друг друга за помощь.

Учить детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации о процессах самообслуживания, гигиенических и лечебных процедурах.

Стимулировать желание детей отражать свой опыт самообслуживания, безопасного поведения в доме, на природе и на улице в различных играх и игровых ситуациях; по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно (вместе с педагогом с помощью комментированного рисования) вспоминать реальную ситуацию, в которой требовалось применить те или иные навыки.

Формирование гендерных и гражданских чувств

Цели и задачи:

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Продолжать поло-ролевое воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.

Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории. Расширять представления о правах и обязанностях детей.

Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.

Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.

Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.

Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Цели и задачи:

Формировать желание объединяться для совместных игр, выполнять в игре определенные правила. Развивать в игре коммуникативные навыки, активное доброжелательное отношение к окружающим.

Развивать интерес к театрализованным играм. Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим.

Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.

Подвижные игры:

Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений.

Настольно-печатные дидактические игры:

Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

Сюжетно-ролевые игры:

Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе полученных знаний о профессиональной деятельности взрослых.

Формировать умение объединяться для игры, с помощью взрослого: распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом, создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Театрализованные игры:

Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра.

Формировать эстетический вкус, запас эмоций и впечатлений.

Совместная трудовая деятельность

Цели и задачи:

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Воспитывать у детей доброжелательность, заботу по отношению друг к другу, готовность

оказать помощь друг другу, взрослым, всем, кто в ней нуждается.

Стимулировать желание детей выполнять простые хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом (по образцу и по словесной просьбе).

Формировать основы бережливости, аккуратности в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.. Совершенствовать предметные действия детей.

Развивать зрительно-двигательную координацию детей в процессе выполнения ими элементарных трудовых действий.

Закреплять у детей умение аккуратно складывать вещи в шкафчики, соблюдать в нем порядок.

Продолжать учить детей расстилать и заправлять постель (расправлять простыню, аккуратно класть подушку и т. д.). Закреплять представления детей о свойствах материалов при выполнении поделок из них.

Формировать умения детей применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке.

Знакомить детей с приемами стирки мелких вещей (платочки, кукольная одежда, кукольное постельное белье). Учить детей аккуратно развешивать выстиранные вещи на специально подготовленных стеллажах, веревочках. Учить детей мыть и вытирать простые пластмассовые игрушки (кубики, шарики, мелкие игрушки).

Формировать у детей умение убирать игровые уголки: протирать пыль, пользоваться пылесосом (с помощью взрослого), расставлять игрушки на полках.

Развивать умение детей сервировать стол по предварительному плану-инструкции (с помощью взрослого). Учить детей подготавливать место для занятий с природными материалами, бумагой и др..

Воспитывать у детей желание трудиться на участке детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке (вместе со взрослыми убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать территорию, вскапывать грядки и клумбы). Воспитывать у детей бережное отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам).

Развивать планирующую и регулирующую функции детской речи в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Цели и задачи:

Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Знакомить детей со способами поведения в опасных ситуациях.

Продолжать формировать целостное представление о безопасности в доме, на улице, в природе, в транспортных средствах с последующим выделением ситуаций и объектов, наиболее значимых для обучения детей основам безопасности жизнедеятельности. Формировать представления детей о правилах безопасного использования материалов и оборудования, которое их окружает, в разных видах самостоятельной деятельности.

Знакомить детей с некоторыми видами опасных для окружающего природного мира ситуациях и их источниками. Уточнять и расширять представления детей о поведении на улице, о правилах обращения с огнеопасными предметами.

Уточнять представления детей о возможных реакциях собственного тела на внешнее воздействие (быстро, медленно и т. п.).

В игровых ситуациях закреплять умения детей определять относительность движения: от себя, от объекта (движущегося автомобиля, поезда, горящего дома и т. п.).

Расширять и уточнять представления детей о расположении объектов окружающей

действительности, об их внешних свойствах, о функциональных особенностях предметов и их заместителей в игровых упражнениях и играх по правилам безопасности жизнедеятельности. Формировать представления детей о сенсорных эталонах на основе уточнения цвета сигналов светофора и знаков безопасности: пожарной безопасности, дорожного движения, предупреждающих и запрещающих какие-либо действия (по два три знака).

Учить детей познавательным действиям с материалами, необходимыми для организации игр по правилам безопасности жизнедеятельности и ориентировке в пространстве: реальном (на основе предметной и предметно-игровой деятельности); отраженном в знаках (светофор, дорожные знаки, знаки безопасности, с предметами-заместителями (игрушки, графические изображения); условном, символическом (в воображаемой игровой ситуации).

Учить детей игровым и речевым действиям в рамках образа в театрализованных играх по сюжетам сказок, стихов, рассказов, картин, содержание которых убеждает детей в необходимости знания и использования правил безопасного поведения на улице, дома, в природе и т. д.

Учить детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные и воображаемые действия на невербальном и вербальном уровне.

Формировать представления детей о труде взрослых предотвращающих чрезвычайные ситуации: пожарных, регулировщиков, врачей скорой помощи, лесничих и др..

Расширять импрессивный и экспрессивный словарь детей в процессе называния объектов, разыгрывания ситуаций, добиваться понимания детьми семантики слов (*пешеход, светофор, правила дорожного движения, правил пожарной безопасности, правила поведения у воды* и т. п.)

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие речи

Цели и задачи:

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Данные задачи реализуются воспитателем по заданию учителя-дефектолога и учителя-логопеда на индивидуально-коррекционных занятиях, в процессе режимных моментов.

Проводить систематически два раза в день комплекс артикуляционной гимнастики. Стимулировать познавательную активность детей.

Активизировать и расширять словарный запас детей, в том числе на основе развития словообразовательных процессов, преодоления разрыва в объеме пассивного и активного словаря детей, уточнения понимания значений слов, преодоления неточного и недифференцированного использования слов, развития представлений об антонимических отношениях между словами, увеличения в словаре количества обобщающих слов.

Развивать активное, осмысленное восприятие речи, способности анализировать речь взрослых на основе совершенствования познавательной деятельности детей, формирования понятий и развития семантического компонента языковой способности. Развивать речемыслительную деятельность детей: совершенствовать усвоенные ими видовые и родовые понятия. Закреплять правильное использование детьми в речи продуктивных грамматических форм слов и словообразовательных моделей.

Расширять набор используемых детьми типов предложений, синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения.

Развивать общие речевые навыки детей.

Стимулировать детей к общению, совершенствовать навык диалогической речи, формировать у детей первичные навыки самостоятельного развернутого высказывания на

основе рассказа-описания, пересказа.

Развивать планирующую и обобщающую функции речи путем обучения детей и стимулирования их к вербальному программированию предстоящих действий, речевому сопровождению этапов деятельности и оценке ее результатов. Совершенствовать навыки узнавания предметов (картинок) на основе восприятия слов (их наименований). Закреплять связи действий и движений детей с глаголами.

Развивать понимание детьми интонации.

Развивать слуховое внимание и слуховой гнозис детей, способности дифференцировать звучания по силе, высоте, тембру, развивать чувства ритма и темпа.

Совершенствовать фонематическое восприятие детей.

Формировать навыки программирования детьми предстоящих действий с помощью вербализации этапов деятельности.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Сенсорное развитие

Цели и задачи:

Формировать познавательные действия, развивать воображение и творческую активность; формировать первичные представления об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.); развивать способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Данные задачи реализуются воспитателем по заданию учителя-дефектолога в непрерывной образовательной деятельности, на индивидуально-коррекционных занятиях, в процессе режимных моментов и др.

Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов.

Совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации. Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов.

Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.

Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.

Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.

Развитие психических функций

Цели и задачи:

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Данные задачи реализуются воспитателем по заданию учителя-дефектолога в непрерывной образовательной деятельности, на индивидуально-коррекционных занятиях, в процессе режимных моментов и др.

Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.

Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.

Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.

Ознакомление с окружающим миром

Цели и задачи:

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения (название, функция, назначение, свойства и качества предмета). Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о традициях и праздниках. Воспитание любви к Родине. Формирование элементарных представлений о планете Земля, о многообразии стран и народов мира. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование элементарных экологических представлений. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Данные задачи реализуются воспитателем по заданию учителя-дефектолога в непрерывной образовательной деятельности, на индивидуально-коррекционных занятиях, в процессе режимных моментов и др.

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.

Закреплять представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам.

Закреплять представления о смене времен года, их очередности.

Учить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона.

Закреплять представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.

Закреплять представления о том, что растения — это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.

Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.

Закреплять представления о комнатных растениях и уходе за ними.

Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.

Закреплять представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.

Закреплять представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками.

Продолжать формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.

Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Познавательно-исследовательская деятельность

Цели и задачи:

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.

Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально

разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия.

Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности.

Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Формирование элементарных математических представлений

Цели и задачи:

Закрепление элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Данные задачи реализуются воспитателем по заданию учителя-дефектолога в непрерывной образовательной деятельности, на индивидуально-коррекционных занятиях, в процессе режимных моментов и др.

Закреплять навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закреплять умение

отсчитывания предметов из большого количества. Закреплять умение отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету?

Закреплять умение сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Закреплять умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.

Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Закреплять умение группировать геометрические фигуры по цвету, форме, размеру.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Закреплять умение различать контрастные и смежные части суток, определять их последовательность.

Закреплять представления о смене времен года и их очередности.

Проектная деятельность

Цели и задачи: Развивать навыки в проектно-исследовательской деятельности всех типов (исследовательскую, творческую и нормативную). Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Восприятие художественной литературы

Цели и задачи:

Формирование и развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные произведения, красоту окружающего мира. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, театральному) через ознакомление

с лучшими образцами отечественной и мировой литературы; воспитание умения понимать содержание произведений. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах литературы, средствах выразительности в различных видах.

Данные задачи реализуются воспитателем в процессе режимных моментов.

Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.

Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное. Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом. Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.

Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.

Конструктивно-модельная деятельность

Цели и задачи:

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Данные задачи реализуются воспитателем по заданию учителя-дефектолога в непрерывной образовательной деятельности, на индивидуально-коррекционных занятиях, в совместной деятельности.

Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность детей, совершенствуя в ходе совместной деятельности их конструктивные умения и навыки.

Продолжать развивать интерес детей к конструктивной деятельности. Развивать умение детей обыгрывать постройки сразу после их выполнения.

Закреплять названия элементов строительных наборов (шар, кубик, брусок, кирпич, пластина).

Формировать у детей умения воспринимать и сравнивать элементы детских строительных наборов и реальные предметы по размерам (понимая и употребляя слова: *большой, маленький, больше — меньше, одинаковый, длинный — короткий, высокий — низкий, выше — ниже, длиннее — короче*), по расположению (понимая и употребляя слова *внизу — наверху, рядом, около, близко — далеко, дальше — ближе*).

Закреплять умение детей анализировать образцы (соблюдая последовательность анализа) и воспроизводить их на основе проведенного анализа.

Стимулировать желание детей создавать знакомые постройки из нового материала и воссоздавать знакомые постройки по представлению и словесному заданию.

Продолжать учить детей сравнивать готовую конструкцию с образцом, называть части конструкции, объяснять, из чего они сделаны, а также понимать их функциональное назначение.

Закреплять умение у детей воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок (две, три, четыре части) и картинок с вырубленными частями (от двух до пяти круглой, квадратной, треугольной формы).

Продолжать воспитывать у детей навыки совместной деятельности в процессе выполнения коллективных работ.

Закреплять умение детей планировать работу, использовать во время работы помощь в виде «пошагового» планирования, давать словесный отчет о последовательности действий.

Формировать у детей умения конструировать из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и палочек.

Развивать навыки моделирования целостного образа; предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, разрезные картинки).

Закреплять осознанное восприятие детьми пространственных свойств предметов (зрительно и на ощупь).

Продолжать формировать у детей представления о форме, величине, пространственных отношениях, учить отражать их в слове.

Поддерживать и стимулировать стремление детей и пользоваться конструктивными умениями в строительно-конструктивных и ролевых играх.

Закреплять умение детей давать словесный отчет о ходе выполнения задания (первый уровень словесной регуляции).

Развивать и поддерживать у детей словесное сопровождение практических действий (второй уровень словесной регуляции).

Изобразительная деятельность

Цели и задачи: Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. Формировать положительное эмоциональное отношение детей к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам.

Развивать художественно-творческие способности детей.

Развивать художественный вкус детей, их интерес к изобразительному искусству.

Закреплять представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, их свойствах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.).

Развивать стремление детей изображать реальные объекты, помогать им устанавливать сходство изображений с объектами («Посмотри! На что похоже? Чем отличается?»).

Закреплять умения детей пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками и др.

Формировать умение детей рисовать линии (прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые) одинаковой и разной толщины и длины, а также сочетать прямые и наклонные линии.

Знакомить детей со способами получения оттеночных цветов (на уровне зрительного восприятия действий взрослого): оранжевый, серый, голубой, предлагая детям использовать эти цвета в процессе рисования.

Знакомить детей с насыщенностью цвета (светлый — темный).

Формировать у детей пространственные представления: ближе, дальше, верх, низ, середина.

Формировать представления детей о величине и ее параметрах (большой — маленький, больше — меньше, высокий — низкий, выше — ниже, толстый — тонкий, длинный — короткий, длиннее — короче).

Учить детей ориентироваться на плоскости листа (низ, середина, верх). Закреплять умение детей закрашивать красками поверхность листа.

Формировать у детей умение закрашивать контурные изображения красками, карандашами, фломастерами.

Закреплять умение детей накладывать пальцем, кистью, с помощью специальных средств (тампоны из поролона, ваты) различные мазки: длинные, короткие, толстые и тонкие.

Закреплять умение детей рисовать кистью приемами приманивания и касания кончиком кисти листа бумаги. Знакомить детей с приемами декоративного рисования.

Развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами.

Совершенствовать умение детей работать с клеем при выполнении аппликаций из готовых форм. Закреплять умение детей составлять изображение путем наклеивания готовых форм.

Учить детей приемам рваной аппликации.

Развивать навыки работы с глиной, пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать).

Музыкальное развитие

Цели и задачи:

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Продолжать воспитывать положительное отношение детей к музыкальным занятиям, желание слушать музыку; петь, танцевать.

Обогащать детей музыкальными впечатлениями. Развивать эмоциональную отзывчивость детей на музыку.

Расширять опыт выполнения детьми разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений (с флажками, листьями, платочками, погремушками, мячами, шарами и др.).

Продолжать учить детей выполнять синхронные и асинхронные танцевальные и импровизационные движения.

Продолжать приобщать детей к музицированию на различных музыкальных инструментах.

Художественный и ручной труд

Стимулировать познавательный интерес к созданию поделок. Развивать операционно-технические умения детей. Развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок.

Закреплять представления детей о свойствах материалов при выполнении поделок из них.

Развивать планирующую и регулирующую функции речи в процессе изготовления различных поделок.

Стимулировать желание детей создавать знакомые поделки из нового материала и воссоздавать знакомые поделки по образцу и представлению.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическая культура

Цели и задачи:

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Цели и задачи:

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.

Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов.

Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм.

Проводить утреннюю гимнастику.

Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня. Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком.

Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором.

Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека.

Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье.

Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению. Формировать у детей навыки хорового пения.

Знакомить детей со звучанием струнного, народного и духового оркестров.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ИНСТРУКТОРА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ.

Поддерживать у детей интерес к движениям и желание самостоятельно их выполнить.

Развивать у детей соответствующую их индивидуально-типологическим особенностям динамическую и зрительно-моторную координацию; создавать условия для физической активности детей в подвижных играх с использованием физкультурного оборудования.

Развивать у детей двигательную память и зрительное мание в процессе выполнения двигательных цепочек из трех-пяти элементов. Формировать у детей навык владения телом в пространстве и сохранения равновесия.

Развивать одновременность и согласованность движений детей.

Стимулировать детей к выполнению разноименных разнонаправленных движений; учить детей самостоятельно перестраиваться взвешивая с опорой на ориентиры.

Учить детей выполнять повороты в сторону; развивать способность детей выполнять общеразвивающие упражнения в заданном темпе.

Учить детей соблюдать заданное направление, выполнять упражнения с напряжением (не сгибать руки в локтях, ноги в коленях). Учить детей сохранять правильную осанку во время ходьбы, заданный темп (быстрый, средний, медленный).

Учить детей выполнять разные виды бега, быть ведущим в колонне; при беге парами согласовывать свои движения с движениями партнера.

Учить детей энергично отталкиваться для прыжка, мягко приземляться с сохранением равновесия. Продолжать учить детей ловить мяч (расстояние 1,5 м.), отбивать его от пола до пяти раз подряд. Учить детей принимать исходное положение при метании.

Продолжать учить детей ползать разными способами.

Формировать умения детей лазать по гимнастической (веревочной, каркасной веревочной) лестнице.

Развивать ритмичность, пластичность и выразительность движений детей в соответствии с вербальным и невербальным образом. Продолжать учить детей выполнять движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу).

Воспитывать у детей стремление действовать по правилам, соблюдая их на протяжении подвижной игры, эстафеты, общеразвивающих упражнений.

2.2.2 Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5 – 6 лет.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.

Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я.

Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).

Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).

Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).

Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.

Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах.

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).

Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет.

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.

Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина.

Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения.

Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.

Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность.

Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.

Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.

Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность.

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.

Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).

Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).

Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением.

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.

Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром.

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае.

Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае.

Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.

Углублять и уточнять представления о Родине — России.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.

Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии.

Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы.

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых.

Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).

Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю.

Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.

Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения.

Осень.

Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц.

Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима.

Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.).

Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна.

Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п. Лето.

Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благо - приятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.

Воспитывать желание помогать взрослым.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и, учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь.

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша, Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.

Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры.

Развивать интерес к искусству.

Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна», «Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.

Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.

Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.

Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.

Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.

Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество.

Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование.

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения.

Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (Хохлома), оживок (Городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).

Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).

Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).

Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование.

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.

Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.

Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка - физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец.

Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.
Прикладное творчество: работа с тканью.

Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку».

Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом.

Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы косточек, травы, веток, корней и других.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).

Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.

Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание.

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.

Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество.

Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения.

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.2.3 Содержание психолого-педагогической работы с детьми в возрасте с 6 до 7 лет.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я.

Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).

Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).

Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Безопасность на дорогах.

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).

Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет.

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.

Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина.

Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения.

Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность.

Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.

Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.

Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность.

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).

Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).

Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.

Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.).

Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом;

создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае.

Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае.

Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.

Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).

Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).

Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.

Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень.

Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц.

Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима.

Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна.

Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках,

начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п. Лето.

Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благо - приятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опять — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.

Воспитывать желание помогать взрослым.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развивающая речевая среда.

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка. Звуковая культура речи.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь.

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша, Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.

Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры.

Развивать интерес к искусству.

Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна», «Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.

Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.

Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.

Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.

Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.

Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество.

Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения.

Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).

Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (Хохлома), оживок (Городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен,

равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).

Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).

Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).

Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование.

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.

Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.

Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка - физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец.

Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью.

Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом.

Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).

Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.

Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание.

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.

Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество.

Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения.

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Образовательная область «Физическое развитие».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.3. Особенности содержания коррекционной работы в соответствии с программой Л.Б. Баряевой.

Этапы коррекционной работы с детьми.

Коррекционная работа в течение учебного года разделена на периоды.

Сентябрь – октябрь - ноябрь – первый период коррекционно-развивающего обучения.

Декабрь – январь - февраль - второй период коррекционно-развивающего обучения.

Март – апрель - май - третий период коррекционно-развивающего обучения.

В первые две недели сентября проходит адаптационный период и диагностика (обследование и заполнение карт развития детей), составление плана работы и индивидуальных маршрутов детей.

В январе проводится диагностическое обследование для выявления эффективности проводимой коррекции и внесения изменений в планирование работы с учетом результатов диагностики.

В мае - контрольное диагностическое обследование детей.

Коррекционная работа с детьми проводится индивидуально и подгруппами.

Планирование работы с детьми всех уровней осуществляется по индивидуальному коррекционно-развивающему плану, при составлении которого учитываются психические и физические возможности каждого ребенка, по всем видам деятельности, указанным в программе.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей устанавливается в соответствии СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Содержание этой области направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основная цель - овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ЗПР в общественную жизнь.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ЗПР формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей к самостоятельной жизнедеятельности. Освоение детьми с ЗПР общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ЗПР занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение детей с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ЗПР обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти, соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

1. формирование и совершенствование перцептивных действий;
2. ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
3. развитие внимания, памяти;
4. развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает: сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ЗПР развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка. При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Учитывая быструю утомляемость детей с ЗПР, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей

деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания.

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве. При обучении дошкольников с ЗПР необходимо использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности. При планировании работы по формированию элементарных математических представлений следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников, это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание этой области обеспечено следующими программами:

1. «Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с ТНР» под ред. Л.В. Лопатиной, и др.
2. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития/ Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др. Под ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. - СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.-415 с.

Содержание данной области включает владение речью как средством общения и культуры;

обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

развитие речевого творчества;

развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи развития речи для детей с ЗПР:

1. формирование структурных компонентов системы языка - фонетического, лексического, грамматического;
2. формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
3. формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

Развитие словаря. Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими.

Воспитание звуковой культуры речи.

Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка;

обучение правильному звукопроизношению;

воспитание орфоэпической правильности речи;

овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация).

Формирование грамматического строя речи.

Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений).

Развитие связной речи.

Развитие связной речи включает развитие диалогической и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста.

Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения - монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов. Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ЗПР, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи.

В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

Развитие речи у дошкольников с ЗПР осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка.

Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ЗПР с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт. Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности.

Включенность в эту работу детей с ЗПР, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу; адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка;
- предлагать детям отвечать на вопросы;
- предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу.

Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения. Для детей с ЗПР особое значение имеет словарная работа, которая проводится на основе ознакомления с окружающей жизнью. Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей с ЗПР. Например,

грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлеченностью. В норме дети усваивают грамматический строй практически, путем подражания речи взрослых и языковых обобщений.

Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей с ЗПР создаем специальные условия - разработки грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно-практической деятельности и др. Преодоление нарушений звукопроизношения, наблюдаемых у детей с ЗПР возможно при помощи учителя-логопеда.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основная задача в работе с детьми с ЗПР - формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ЗПР сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Основным направлением профилактической работы всего коллектива детского образовательного учреждения является профилактика детского травматизма. Это особенно актуально в отношении детей с ЗПР соматогенного генеза и церебрально-органического генеза. Именно эти дети физически ослаблены и страдают моторной недостаточностью. В помещениях, где проводятся занятия, обеспечивается оптимальный световой режим, исключаются длительные статические нагрузки, систематически организуются физкультурные паузы, игры и игровые упражнения с использованием полифункционального модульного оборудования (хождение по сенсорным дорожкам, прыжки на мягких модульных тренажерах).

Учитывая, что у детей с ЗПР психогенного генеза наблюдаются стойкие сдвиги в нервно-психической сфере, проявляющиеся в невротических и неврозоподобных нарушениях, нарушениях эмоционально-волевой сферы, в снижении работоспособности, в несформированности произвольной регуляции поведения, содержание занятий и подвижные игры для этих детей должны быть умеренной нагрузки и сопровождаться четким визуальным и речевым алгоритмом действий.

Основная цель данной образовательной области в работе с детьми с ЗПР - совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. В режиме предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия. Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи.

Основная задача - стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

1. формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
2. изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
3. развитие речи посредством движения;
4. формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;

5.управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

2.4. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Форма организации коррекционных занятий – подгрупповая и индивидуальная.

При формировании подгрупп учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, его функциональное состояние, сходные по характеру и степени выраженности нарушения. Состав подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка. Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи предусматривает проведение подгрупповых и индивидуальных занятий.

Частота проведения индивидуальных коррекционных занятий определяется характером и степенью выраженности нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10 – 15 минут.

Методы и подходы в работе с дошкольниками с задержкой психического развития.

Общие подходы в работе с детьми с ЗПР:

- индивидуальный подход,
- предотвращение наступления утомляемости,
- активизация познавательной деятельности,
- обогащение знаниями об окружающем мире,
- особое внимание - коррекции всех видов деятельности,
- проявление педагогического такта,
- подбор заданий, максимально возбуждающих активность ребенка, пробуждающие у него потребность в познавательной деятельности, требующих разнообразной деятельности,
- приспособление темпа преподнесения нового материала и методов познавательной деятельности к уровню развития детей с ЗПР,
- повторное объяснение материала и подбор дополнительных заданий
- постоянное использование яркой доступной наглядности, наводящих вопросов, аналогий, четких инструкций,
- использование многократных указаний, упражнений,
- использование поощрений, повышение самооценки ребенка, укрепление в нем веры в свои силы,
- использование заданий с опорой на образцы.

Для более эффективной коррекционной работы и наиболее качественного усвоения Программы используются различные методы.

1. Словесные (вопросы, объяснения, беседа, рассказ)
2. Наглядные (экскурсии, наблюдения, демонстрация различных наглядных иллюстраций, схем)
3. Практические (практические упражнения, графические работы, эксперименты)

При использовании словесных методов в коррекционной работе с детьми с ЗПР, необходимо иметь в виду, что вопросы педагога должны быть хорошо продуманы и четко сформулированы и должны быть доступны детям. Часто используется одноступенчатая инструкция. Объяснение педагога часто требует повтора. Рассказ педагога также должен быть лаконичным, четким, эмоциональным и выразительным.

Дети с задержкой психического развития испытывают трудности в восприятии, переработке вербальной информации, у большинства из них страдает речевое развитие, поэтому словесные методы следует сочетать с применением наглядных и практических.

Наглядные методы особенно широко применяются в коррекционной работе. Например, наблюдение применяется как целенаправленное восприятие объекта или явления и специально

планируется педагогами. При их применении педагогам следует помнить такие особенности детей, как замедленный темп восприятия, нарушение точности и концентрации восприятия и внимания. Необходимо предъявлять ребенку только тот предмет, который рассматривается на этом этапе. Остальные – не показываются. А также в коррекционной работе необходимо применять принцип полисенсорной основы восприятия, т.е. с опорой на все органы чувств (посмотреть, потрогать, понюхать, попробовать на вкус...).

Наглядный метод является очень действенным в коррекционной работе, поэтому к нему предъявляются определенные требования. Так, например, иллюстрационный материал должен быть понятен детям, не иметь множества лишних деталей, соответствовать изучаемой теме. Схемы должны быть предельно четкими и доступными пониманию детей. Из общепринятых практических методов в коррекционной работе с детьми с ЗПР наиболее эффективными являются упражнения и дидактическая игра. Необходимость упражнений обусловлена слабой мыслительной активностью детей данной категории, ослабленной памятью, трудностью восприятия и т.д. Поэтому с помощью упражнений, многократного выполнения умственного и практического действия достигается овладение определенными знаниями.

Особое место занимает дидактическая игра. Именно в дошкольном возрасте ребенок усваивает знания через игру. «Учить – играя». Такого принципа придерживаются коррекционные педагоги. Дидактическая игра содержит в себе потенциальные возможности активизации процесса обучения. Применение всех методов в совокупности приводит к наиболее эффективному положительному результату. Эффективная динамика развития детей с ЗПР намечается тогда, когда своевременно реализуется необходимая психологическая коррекция, медицинское лечение, а педагогическая коррекция и обучение ведутся с учетом всей сложности, неравномерности и дисгармоничности развития интеллекта и личности этой категории.

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы и приемы работы
	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание Интегративная деятельность Спортивные и физкультурные досуги Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация Экскурсия Проектная деятельность

	Интегративная деятельность Праздник Рассматривание Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Экспериментирование Поручение и задание Дежурство Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Речевое развитие	Чтение Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение Рассказ Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра
Познавательное развитие	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Моделирование Реализация проекта Игры с правилами
Художественно – эстетическое развитие	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление. Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок

	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально - дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт – импровизация Музыкальная сюжетная игра
--	--

План совместной деятельности участников образовательного процесса:

(старший воспитатель, воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре, медицинская сестра)

Старший воспитатель, воспитатель	Инструктор по физической культуре	Музыкальный руководитель	Медицинский персонал
Проводит артикуляционную гимнастику (с элементами дыхательной и голосовой), пальчиковую гимнастику	Работает над развитием мелкой и общей моторики детей;	Развивает у детей музыкальный и речевой слух	Участвует в выяснении анамнеза ребенка;
Заучивает стихотворения, короткие рассказы, скороговорки, потешки	Формирует у них правильное дыхание;	Обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи;	Дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов;
Знакомит с художественной литературой; работает над	Проводит коррекционную гимнастику по развитию умения	Формирует правильное фразовое дыхание;	Контролирует своевременность прохождения назначенного лечения

пересказом и рассказыванием	напрягать или расслаблять мышечный аппарат;		или профилактических мероприятий.
Проводит индивидуальные занятия по заданию учителя-логопеда.	Развивает у дошкольников координацию движений.	Развивает силу и тембр голоса.	

Возрастные группы	Старшая медсестра ежедневно	Воспитатели еженд	Педагог-психолог в течение года	Музыкальный руководитель	Инструктор по физической культуре	Логопед		
						Индивидуальное занятие	Подгрупповое занятие	Интегрированное занятие
Средняя группа	Утром 5 минут	по 5 часов	10 минут	20 минут (2 раза в неделю)	20 минут (два раза в неделю)	10 минут	15 минут	25 минут
Старшая группа	Утром 5 минут	по 5 часов	15 минут	25 минут (2 раза в неделю)	25 минут (2 раза в неделю)	10-15 минут	20 минут	30 минут
Подготовительная группа	Утром 5 минут	по 5 часов	15 минут	30 минут (2 раза в неделю)	30 минут (два раза в неделю)	15 минут	25 минут	35 минут

Этапы деятельности	Формы работы	Ответственные
Организационные мероприятия	Комплексное обследование учителем-логопедом детей МДОУ (на начало года).	Учитель-логопед
	Анкетирование родителей с целью выявления запросов, пожеланий.	Учитель-логопед
	Выставка книг, методических пособий, дидактических игр, используемых по профилактике звукопроизношений	Старший воспитатель, учитель-логопед, воспитатели
Совместная работа по профилактике звукопроизношения	Консультативно-методическая помощь воспитателям, родителям - организация индивидуальной деятельности с ребенком; - методика проведения артикуляционной гимнастики; - проведение логоритмических упражнений с музыкальным сопровождением; - методика проведения дидактических игр	Старший воспитатель, учитель-логопед

Аналитические мероприятия	Комплексное обследование учителем-логопедом детей МДОУ (на конец года).	Учитель-логопед
	Анализ работы педагогического коллектива по профилактике звукопроизношения	Старший воспитатель, учитель-логопед

Используемые программы, специальные методические пособия и дидактические материалы:

Специализированная программа	Методические пособия	Технологии
Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с задержкой психического развития (под редакцией Баряевой Л.Б.)	1. Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006 2. Взаимодействие в работе воспитателя и учителя-логопеда: Картотека заданий для детей 5 – 7 лет с общим недоразвитием речи / Авт.сост.: И.А. Михеева, С.В. Чешева.- СПб.: КАРО, 2009 3. Гурьева Н.А. Обучение грамоте. – СПб.: Паритет, 2009 4. Кабанова Т.В., Домнина О.В. Тестовая диагностика: обследование речи, общей и мелкой моторики у детей 3-6 лет с речевыми нарушениями – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008 5. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006 6. Картушина М.Ю. Логоритмика для малышей: Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005 7. Кирьянова Р.А. Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи. – СПб, 2006	1. Биосвязь. Оздоровительная технология биологической обратной связи. Сметанкин А.А. «Здоровье на 5+». – СПб.: ЗАО «Биосвязь», 2007. 2. Буденая Т.В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999 3. Бушлярова Р.Г. Артикуляционная гимнастика с биоэнергопластикой. Под общ. Редакцией Л.С.Вакуленко.СПб. -2011. 4. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические упражнения : Артикуляционная гимнастика. – СПб:Издательский Дом «Литера», 2009 5. Зинкевич – Евстигнеева Т.Д. Практикум по сказкотерапии. – СПб.: Речь,2006. 6. Коррекция и развитие речи детей 5-7 лет на материале стихотворений о природе/ авт.сост. А.А. Гуськова. – Волгоград: Учитель, 2011 7. Леонова О.А. Коррекция речевых нарушений у дошкольников в играх с мячом: Практическое пособие.. – СПб. 2013.

	8. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2006 9. Лапковская В.П., Володькова Н.П. Речевые развлечения в детском саду. Сборник сценариев. Для работы с детьми 5-7 лет с ОНР. – М.: Мозаика – Синтез, 2008 10. Логопедическое обследование ребенка/ авт.сост. С.Е. Большакова – М.: А.П.О., 1995 11. Логопедия. Методическое пособие: Пособие для логопедов и студ. дефектолог.фак. пед. вузов: / Под ред. Л.С. Волковой: В 5 кн. – М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2003 12. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников: Кн. для логопеда/ Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. Екатеринбург: Изд-во ЛИТУР, 2006 13. Логопедия: учебник для студ.дефектол.фак.пед. высш. учеб.заведений/под ред. Л.С. Волковой. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: Гуманитар.изд.центр ВЛАДОС, 2006 14. Лопухина И.С. Логопедия, упражнения для развития речи: Пособие для логопедов и родителей. – СПб.: Дельта, 1997 15. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР(с 3 до 7 лет). – СПб.:ООО «Изд. Детство – пресс», 2013. 16. Парамонова Л.Г. Правописание. Шаг за шагом. – СПб.:Каро. – 2012. 17. Парамонова Л.Г. Стихи для развития речи. – СПб.: 2013. 18. Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста. – СПб.: КАРО, 2007 19. Устранение общего недоразвития речи у детей	8. Логопедическая коррекционная программа Игры для Тигры. 9. Макарова Н.Ш. Коррекция речевых и неречевых нарушений у детей дошкольного возраста на основе логопедической ритмики. – СПб.:Детство – пресс, 2009. 10. Максакова А.И., Тумакова Г.А. Учителю, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1979 11. Мезенцева М. Логопедия в картинках. – М.: ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», 2009 12. Микляева Ю.В. Логопедический массаж и гимнастика. Работа над звукопроизношением. – М.: Айрис – пресс, 2010 13. Мультимедийное пособие по подготовке к школе. Я учусь читать. Изд. Экзамен 2014. 14. Мультимедийное пособие по подготовке к школе. Я учусь считать. Изд. Экзамен. 2014. 15. Мультимедийное пособие. Обучающие игры для подготовке к школе. Изд. Эксмо.2014. 16. Мультимедийное пособие.Звуковой калейдоскоп. Развитие фонематического слуха у дошкольников. Мерсибо. 2014. 17. Мультимедийное пособие. Веселые уроки. Учим буквы. ООО. Агентство. 2013. 18. Мультимедийное пособие. Веселые уроки. Учимся говорить правильно. 2014. 19. Овчинникова Т.С. Логопедические распевки. – СПб.: КАРО, 2009
--	--	--

	дошкольного возраста: практ. пособие/Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. – 4-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2007	20. Потапчук А.А., Овчинникова Т.С. Двигательный игротренинг для дошкольников. – СПб.: Издательство «Речь», 2002. 21. Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения/ И.Ю. Кондратенко. – 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2009 22. Светлова И.Е. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук – М.: Эксмо, 2006
--	--	--

Применяемые методы и технологии:

<i>Виды здоровье-сберегающих педагогических технологий</i>	<i>Цель применения для детей с речевыми нарушениями</i>	<i>Время проведения в режиме дня</i>
Криотерапия	Улучшается импульсация в коре головного мозга.	В старшей и подготовительной группе в октябре – ноябре по 3 раза в неделю начиная с 10 – 15 минут, каждый раз увеличивая время контакта.
Динамические паузы, упражнения на координацию речи с движением (по Н.В. Нищевой, Крупенчук)	Профилактика переутомления, развитие содружественных движений, развитие темпа и ритма, развитие лексико – грамматической стороны речи	Во время групповых и индивидуальных занятий, 2-5 мин. ежедневно.
Пальчиковая гимнастика (М.М. Кольцовой, Крупенчук и др.) Су – джок технология, Нестандартное оборудование	Развитие речевой функции под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук в кору головного мозга.	Ежедневно на занятиях логопеда и воспитателей проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время). 2 раза в неделю 1 раз в неделю – решетки, шишки, шестигранные палочки, бигуди, прищепки.
Дыхательная гимнастика по технологии Сметанкина, А.Н. Стрельниковой (адаптированная)	Диафрагмально-релаксационный тип дыхания. Тренировка дыхательной системы через активный, короткий, легкий вдох, нормализация дыхательной функции у детей дизартриков.	2 раза в неделю
Самомассаж лица, пальцев рук, аурикулярный массаж	Развитие и улучшение памяти, абстрактного мышления через влияние	В старших и подготовительных группах на логопедических минутках 2

(массажный комплекс)	внешних импульсов на кору головного мозга.	раза в неделю, как элемент занятия.
Логопедический массаж	Нормализация мышечного тонуса артикуляционного аппарата (расслабляющий, тонизирующий).	По индивидуальным показаниям. 10 сеансов (через день) в начале учебного года.
Фонетическая ритмика	Цель упражнений - фонетическая грамотная речь	2 раза в неделю (воспитатель)
Кинезиологические упражнения	Развитие умственных способностей через определенные двигательные упражнения, улучшение межполушарного взаимодействия.	Используются на подгрупповых и групповых занятиях с детьми.
Логоритмические упражнения	Нормализация темпа и ритма речи, развитие словарного запаса, автоматизация звуков у детей, развитие мелодико - интонационной стороны речи	По плану
Упражнения на релаксацию	Уметь управлять процессами возбуждения детей при эмоциональном напряжении, когда у ребенка возникает избыточное напряжение в отдельных группах мышц.	Проводятся в конце каждого занятия, а так же в зависимости от состояния детей и целей занятия.
Биоэнергопластика (театр пальчиков и язычка)	-способствует лучшим достижениям в работе со звуками, создает реабилитацию для детей с поражением ЦНС.	Ежедневно на занятиях и логопедических пятиминутках.
Алфавит телодвижений (С.И.Веневцев)	Укрепляются условные связи в коре головного мозга и впоследствии легко воспроизводятся.	Используется в подготовительной группе на занятиях по обучению грамоте раз в неделю.
Логопедические дорожки (по В.Ф. Базарному)	Формирование шагового логоритма, с целью повышения зрительно-фиксационных возможностей, скорости восприятия, качества психо моторных функций.	На логопедических занятиях 2 раза в неделю
Фармакотерапия (медикаментозный фон)	Необходима при коррекции речевых нарушений, обусловленных недостаточной иннервацией органов артикуляции, при интеллектуальной недостаточности.	По назначению, под руководством квалифицированных врачей – невролога, невропатолога.
Гимнастика для глаз	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога.	Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной

		нагрузки с младшего возраста.
--	--	-------------------------------

2.5 Особенности образовательной деятельности разных видов культур и практик.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Культурные игровые практики как организационная основа образовательной деятельности		
- Сюрпризные игровые моменты. - Игровые моменты переходы от одного режимного процесса к другому. - Игры-наблюдения. - Подвижные игры. - Сюжетно-ролевые игры. - Строительные игры	Индивидуальная. Игры по выбору. Игры-«секреты».	Групповая. Игры рядом. Игры по инициативе детей. Игры-«предпочтения».	Коллективная. Игры «времяпровождения». Игры -«события». Игры -«сотворчество».
	Непрерывная образовательная деятельность детей со взрослыми		
Н О Д	Прямое руководство игрой	Косвенное руководство игрой	
	Игра- драматизация. Игра-экспериментирование. Игра-моделирование. Игра-беседа. Игровые обучающие ситуации. Игра-занятие.	Через предметно-игровую среду: Проблемные ситуации. Игры, провоцирующие изменения игровой среды. Игры-путешествия. Игры-развлечения. Игры-аттракционы.	Через сверстников: Совместно-игровые действия. Игра-диалог. Игра-тренинг. Режиссерские игры.
	Совместная образовательная деятельность детей и родителей		
	Индивидуальная	Групповая	Межгрупповая
С О Д	Народные игры. Развивающие игры. Строительные игры.	Игры на установление детско-родительских отношений.	Игры-конкурсы. Неделя игры и игрушки в детском саду.

	Технические игры. Спортивные игры.	Игровые тренинги. Досуговые игры.	Игровые досуги и праздники.
--	---------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------

2.6 Способы и направления поддержки детской инициативы

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка, его инициативы.

Специфические виды деятельности ребёнка развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни. Поэтому, что бы такая «стихийная» познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект должны быть созданы условия, необходимые для развития детской инициативы.

2.7 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Задача	Цель	Форма проведения
«Вы и ваш ребенок»	Ознакомление родителей с планом коррекционной работы. Получение родителями рекомендаций по созданию семейной коррекционной среды.	Родительское собрание
Выявление анамнестических данных. Показ артикуляторной гимнастики. Самомассаж рук. Знакомство со звуко-слоговым анализом и синтезом.	Заполнение индивидуальной речевой карты. Обучение родителей	Индивидуальная работа в форме беседы.
Коррекционная работа с детьми с ОВЗ	Знакомство родителей с формами работы на занятиях в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР.	Информация для группового уголка логопеда «Логопед советует»

«Профилактика речевых нарушений у детей раннего и младшего дошкольного возрастов»	Консультация для родителей	Выступление на родительских собраниях групп раннего и младшего дошкольного возрастов
Итоговое собрание для обсуждения проведенной совместной работы, рекомендации.	Подведение результатов работы	Родительские собрания в группах компенсирующей направленности
Информирование родителей	Информационная открытость учреждения	Информация на сайте МДОУ «Страничка логопеда»
Участие в образовательном процессе МДОУ для установления сотрудничества и партнерских отношений	Вовлечение родителей в единое образовательное пространство	Открытые занятия; Дни здоровья; Дни открытых дверей; Совместные праздники, развлечения; Клубы по интересам для родителей; Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах; Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.

3. Организационный раздел

3.1 Материально-техническое обеспечение Программы

Для организации образовательной деятельности в детском саду имеется:

- Групповые помещения: раздевалка, помещение для хранения игрушек, игровая, спальня, туалетная комната, буфетная. В игровых помещениях создана развивающая предметно-пространственная среда с учетом возраста детей, способствующая полноценному, разностороннему развитию ребенка с учетом требований ФГОС ДО.
- Музыкальный зал (для музыкального развития имеются, фортепьяно, баян, музыкальные инструменты для детей, наборы для театральной деятельности, костюмы).
- Физкультурный зал оснащен всем необходимым оборудованием для качественного проведения физкультурных занятий (в наличии шведские стенки, мячи, гимнастические скамейки, гимнастические палки, скакалки коррекционные дорожки, обручи, спортивные тренажеры и др.)
- Кабинет учителя – логопеда (оснащен специальной литературой, пособиями для развития речевого дыхания, мелкой моторики и пальчиковой гимнастики, зонды для постановки звуков, картинный материал для развития связной речи, колба для релаксации, песочный стол, «сухой бассейн», интерактивный паровоз, интерактивный планшет, музыкальный центр, ноутбук с выходом в интернет и МФУ).
- Кабинет педагога – психолога (оснащен специальной литературой, интерактивный планшет, сенсорный занавес, цифровая лаборатория «Наураша в Наурандии», дидактический набор «Дары Фребеля», дидактические пособия и игры для развития когнитивных процессов)

- Методический кабинет (оснащен копировальной и печатной техникой, методическими пособиями, детскими книгами, в наличии наглядный и раздаточный материал, презентации, картотеки электронных интернет ресурсов).

Для выполнения условий охраны здоровья воспитанников в учреждении имеются: медицинский кабинет, оборудованный достаточным количеством оборудования и медикаментов (весы медицинские, передвижной бактерицидный облучатель, динамометр ручной детский, пантограф, спирометр, ростомер, таблица для определения остроты зрения, тонометр с детской манжетой, фонендоскоп, ингалятор паровой, аппарат для УВЧ-терапии, холодильник, стеллаж для документов, шкаф для медикаментов, кушетки, бактерицидные облучатели в палатах). Имеется изолятор и процедурный кабинет. Туалет с местом для приготовления дезинфицирующих средств. Разработан и соблюдается режим оптимальной учебной нагрузки, ведется пропаганда и обучение навыкам здорового образа жизни, организованы и созданы условия для профилактики заболеваний и оздоровления воспитанников, имеется система видеонаблюдения, здание оснащено автоматической пожарной сигнализацией, соблюдаются требования безопасности к спортивным площадкам, спортивному залу, спортивному инвентарю, ведется психолого - педагогическое сопровождение образовательного процесса.

Учреждение оснащено информационно-коммуникативными средствами для организации образовательного процесса: Учреждение оснащено информационно-коммуникативными средствами для организации образовательного процесса: 4-компьютера, 19 - ноутбуков с выходом в интернет, 16 - принтеров, 11 - мультимедийных проекторов с экранами, 2 - интерактивные системы, 6 - музыкальных центров, 6 - магнитол, 2 - интерактивные доски, 1 - интерактивный стол, 1 - радиосистема, 2 - фотоаппарата, цифровая лаборатория «НАУРАША в НАУРАНДИИ», что позволяет иметь доступ к информационным системам и информационно - телекоммуникационным сетям.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет заведующего МДОУ	• Индивидуальные консультации, • беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями;	• Библиотека нормативно – правовой документации; • Компьютер, принтер • Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр.)
Методический кабинет	• Осуществление методической помощи педагогам; • Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства; • Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям	• Библиотека педагогической, методической и детской литературы; Библиотека периодических изданий; • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий. • Опыт работы педагогов. • Документация по содержанию работы в МДОУ (годовой план, тетрадь протоколов педсоветов, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по аттестации, результаты диагностики детей и педагогов, информация о

		состоянии работы по реализации программы). • игрушки, муляжи.
Кабинет учителя-логопеда	• Коррекционная работа с детьми; • Индивидуальные консультации с родителями; • Занятия по коррекции речи; • Речевая диагностика	• Большое настенное зеркало и индивидуальные детские. • Детская мебель. • Материал для обследования детей • Альбом для логопеда О. Б. Иншакова. • Азбука букв и слогов, печатные буквы, кубики с буквами и цифрами. • Развивающие игры, игровой материал: • Автомобили детские (грузовые и легковые) с подвижными частями на колёсах. • Авторские игры и материалы: блоки Дьенеша; игры Б. Никитина; игры В. Воскобовича; цветные счётные палочки Кюизенера. • Бумага разного формата и фактуры. • Бельевые прищепки (игрушечные наборы и бытовые хозяйственные, разных цветов и размеров). • Бросовый материал (шишки, жёлуди, семечки, высушенные листья, камешки, ракушки). • Вкладыши (по типу вкладышей М. Монтессори; вкладыши по типу досок Сегена). • Внутренние и внешние трафареты с изображением различных предметов по разным лексическим темам. • Дидактические игрушки: дидактические куклы, бусы со шнурками для нанизывания, кубики, пирамидки, матрёшки, мисочки (для раскладывания мелких игрушек, шариков), предметные и сюжетные картинки - пазлы, предметные и сюжетные разрезные картинки; сборно-разборные игрушки, деревянные игрушки для шнуровки со шнурками разных цветов и пластиковые пластинки (различной формы) с отверстиями для шнуровки. • Доска для рисования маркерами. • Игрушечные удочки с магнитиками. • Игрушки (образные; кошка, собака, мышка, петушок и др.).

		• Картинки с изображением времен года, картинки с изображением частей света. • Карточки с изображением различного количества предметов. • Карандаши (простые и цветные). • Картинки (предметные, сюжетные, наборы к лексическим темам). • Стол световой для рисования песком. • Логопедические домашние задания для детей с ОНР 5-7 лет. • Логопедические зонды (для постановки звуков и массажа). • Логопедические игры «Говори правильно» (Л, Л*, Р, Р*, С, С*, Ш, Щ). • Логопедическое лото. • Магнитная доска. • Мячики (большие и маленькие). • Мнемотаблицы. • Музыкальные инструменты (колокольчики, погремушки, барабан, флейта, дудочки, ложки, свисток, трещотка, кселафон). • Материалы для постановки правильного дыхания и развития артикуляционного аппарата (надувные шарики, снежинки, кусочки ваты, лёгкие шарики, трубочки, мелкие лёгкие игрушки, игрушки самоделки и т. д.). • Наглядно-дидактические пособия: «Играй – ка – 1, 2, 3», «Кто, какой?», «Кто, где живёт?», «Кто кричит, что звучит?» и т.п. • Литературный материал: тексты чистоговорок, загадок, скороговорок, стихотворных диалогов и др. в картотеках и методической литературе. • Пирамидки. • Раздаточный материал по грамоте. • Счётные палочки и полоски. • Цифры. • Интерактивная система (колба для релаксации, магический шар, лазерный проектор, сухой бассейн) • Авторские пособия
--	--	--

Кабинет педагога - психолога	• Коррекционная работа с детьми; • Индивидуальные консультации с родителями; • Занятия по развитию когнитивных процессов; • Психолого – педагогическая диагностика	• Детская мебель, • фибростатическая занавесь, • панель «Бесконечность», • мобильный модуль «Волшебный паровоз» • Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу 6-7 лет / под ред. Т.С.Комаровой • Практический психолог в детском саду / А.Н.Веракса, М.Ф.Гуторова • Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет. / Веракса А. Н. • Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до 3 лет / С.Н.Теплюк • Ребенок третьего года жизни / под ред.С.Н.Теплюк • Большая книга детского психолога (от 3 до 10 лет) / под ред Истратовой О.Н. • Психодиагностика детей в ДОО (тесты, методики, опросники) / Е.В.Доценко • Социальная психология дошкольника / Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса, Т.А.Репина • Психолого – педагогическая диагностика нарушения развития детей / Е.А.Стребелева • Общение дошкольников со взрослыми и сверстниками / Е.О.Смирнова • В помощь психологу ДОО: «Работа с родителями» В помощь психологу ДОО: • «Практические семинары и тренинги для педагогов» • «100 увлекательных игр»: игры – занятия с ребенком для отличной учебы / Е.Ульева • «100 увлекательных игр»: игры – занятия с ребенком для уверенности в себе / Е.Ульева • Тропинка к своему Я. Как сохранить психологическое здоровье дошкольников / О.В. Хухлаева, О.Е. Хухлаев, И.М. Первушина • Что за чем и почему? Комплект коррекционно-развивающих
--	---	---

		материалов для работы с детьми от 4 лет / Кагарлицкая Г.С. • Экспресс-диагностика в детском саду (Мет.пособие + Раб.материалы) /Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. • Готовимся к школе. 60 занятий по психологическому развитию старших дошкольников. Методическое пособие / Локалова Н.П., Локалова Д.П. • Готовимся к школе. 60 занятий по психологическому развитию старших дошкольников. Рабочая тетрадь / Локалова Н.П., Локалова Д.П. • Год до школы: от А до Я. Комплект материалов для подготовки к школе. /Т.А. Руденко • Год до школы: от А до Я. Тетрадь по подготовке к школе. / Т.А. Руденко • Коррекция речевых нарушений у детей 5-6 лет (программа психолого – логопедических занятий) / Л.А.Мартыненко, Л.Д.Постоева • 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада / А.А.Майер, О.И.Давыдова, Н.В.Воронина Наглядное пособие: • «Психолог советует» / составитель Т.М. Маслова, СПб.: изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС» • «Советы психолога» / составитель О. Колесникова, СПб.: изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС» • «Советы психолога 2» / составитель О. Колесникова, СПб.: изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС» • «Советы психолога 3» / составитель О. Колесникова, СПб.: изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС» Ширмы с информацией для родителей и педагогов: • Психология и педагогика детей раннего возраста. • Помогите детям справиться с трудностями. • Домашние обязанности детей. • Ребенок и компьютер. • Наказания и поощрения.
--	--	--

		• Ребенок у телеэкрана. • Ребёнок и книга. • Секретный мир детей. • Режим дня в детском саду и дома. • Игрушки и речевое развитие. • Адаптация ребенка к детскому саду. • Подготовка дошкольника к школе. • Как развивать общение ребенка со сверстниками. • Игра в семейном воспитании. • Взаимодействие ребенка и взрослого при чтении книг. • Воспитательная миссия родителей. • Воспитательные стратегии родителей. • Ребёнок и родители: доверие, понимание, любовь. • Развивающие игры и игрушки. • Дети и конфликты в семье. • Как развивается общение детей друг с другом. • Болезни и их профилактика у детей раннего возраста. • Как и чему учить ребенка раннего возраста. • Рост и развитие детей раннего возраста. • Здравствуй, детский сад! • Психология и педагогика детей раннего возраста. • Играя, познаём мир! • Игра современного дошкольника. • Лето: семейные путешествия. • Семейные выходные: проводим время вместе. • Дополнительное образование дошкольников.
Музыкальный зал	• Занятия по музыкальному воспитанию • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники	• Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музыкальный центр • Пианино, баян • Разнообразные музыкальные инструменты для детей

	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	- Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями - Различные виды театров - Ширма для кукольного театра - Детские взрослые костюмы - Детские и хохломские стулья - Мультимедийное оборудование
Физкультурный зал	- Физкультурные занятия - Спортивные досуги - Развлечения, праздники - Консультативная работа с родителями и воспитателями	- Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания - Магнитофон - Шведские стенки - Мобильные игровые модули - Баскетбольные кольца - Сухой бассейн
Медицинский кабинет	- Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; - Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками МДОУ	- весы медицинские, - передвижной бактерицидный облучатель , - динамометр ручной детский, - пантограф, спирометр, ростомер, - таблица для определения остроты зрения, - тонометр с детской манжетой, - фонендоскоп, ингалятор паровой, - аппарат для УВЧ-терапии - холодильник, - стеллаж для документов, - шкаф для медикаментов, - кушетки, бактерицидные облучатели в палатах
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	- Стенды для родителей, визитка МДОУ. - Стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность). - Стенды детского творчества
Групповые комнаты	- Проведение режимных моментов - Совместная и самостоятельная деятельность - Занятия в соответствии с программой	- Детская мебель для практической деятельности; - Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Уголок природы, экспериментирования. - Книжный, театрализованный, изоуголок; Физкультурный уголок - Дидактические, настольно-печатные игры.

		• Конструкторы (напольный, ЛЕГО). • Методические пособия в соответствии с возрастом детей.
Спальное помещение	• Дневной сон; • Закаливающие мероприятия • Гимнастика после сна	• Спальная мебель • Стол воспитателя, методический шкаф (полка) • Ноутбук и МФУ
Приемная комната (раздевалка)	• Информационно-просветительская работа с родителями.	• Информационные стенды для родителей. • Выставки детского творчества.
«Уголок природы»	• Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	• Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику • Литература природоведческого содержания. • Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные • Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др. • Природный и бросовый материал.
«Уголок развивающих игр»	• Расширение познавательного сенсорного опыта детей	• Дидактические игры • Настольно-печатные игры
«Игровая зона»	• Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	• куклы • постельные принадлежности; • посуда: столовая, чайная кухонная; • сумочки;
«Уголок дорожной безопасности»	• Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	• Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП • Макеты перекрестков, районов города, • Дорожные знаки • Литература о правилах дорожного движения
«Уголок по патриотическому воспитанию»	• Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях г. Приозерска

«Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	- Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям) - Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
«Театрализован-ный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	- Ширма - Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.) - Костюмы для игр
«Изо-уголок»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, глина, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.
«Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	- Музыкальные инструменты - Предметные картинки «Музыкальные инструменты» - Музыкально-дидактические игры
«Зеленая зона» участка	- Прогулки, наблюдения; - Игровая деятельность; - Самостоятельная двигательная деятельность, - Физкультурное занятие на улице. - Трудовая деятельность на огороде.	- Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. - Игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование. - Физкультурная площадка.

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная программа дошкольного образования:

- Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой; издательство: МОЗАИКА СИНТЕЗ, Москва 2014);

Адаптированные образовательные программы дошкольного образования:

- «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» / Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина и др.; под. ред. Л. Б. Баряевой, К. А. Логиновой — СПб.: ЦЦК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

- Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи под редакцией профессора Лопатиной Л.В. (Санкт-Петербург, ЦДК проф. Баряевой Л.Б., 2014).

Парциальные программы:

- Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. Нищева Н.В.
- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (Лепка, рисование, аппликация) И.А. Лыкова
- «Топ-хлоп, малыши!»: программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет (под редакцией Т.Н.Сауко, А.И.Бурениной);
- «Ритмическая мозаика»: программа по ритмической пластике для детей 3-7 лет (автор А.И.Буренина);
- Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Тутти»(авторы А.И.Буренина, Т.Э.Тютюнникова)

Дополнительная программа:

- Программа физкультурно-оздоровительной работы «Быть здоровыми хотим!»

Учебно-методические пособия:

- Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. (Веракса Н.Е., Галимов О.Р.) издательство: Мозаика-Синтез, 2015;
- Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет (издательство: Мозаика-Синтез, 2015);
- Развитие художественных способностей дошкольников. 3-7 лет. (издательство: Мозаика-Синтез, 2014);
- Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет.(Павлова Л.Ю., издательство: Мозаика-Синтез, 2015);
- Сборник подвижных игр 2-7 лет. (Степаненкова Э.Я., издательство: Мозаика-Синтез, 2015);
- Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для занятий с детьми 3 – 7 лет. (Пензулаева Л.И., издательство: Мозаика-Синтез, 2015);
- Физическая культура в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет. Электронный ресурс (Пензулаева Л.И. издательство: Мозаика-Синтез, 2015);
- Формирование элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 4-5 лет (Помораева И.А., издательство: Мозаика-Синтез, 2015);
- Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет.(под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой,М. А. Васильевой издательство: Мозаика-Синтез, 2015);
- В помощь логопедам и родителям. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006
- Взаимодействие в работе воспитателя и учителя-логопеда: Картотека заданий для детей 5 – 7 лет с общим недоразвитием речи / Авт.сост.: И.А. Михеева, С.В. Чешева.- СПб.: КАРО, 2009
- Обучение грамоте. Гурьева Н.А. – СПб.: Паритет, 2009
- Тестовая диагностика: обследование речи, общей и мелкой моторики у детей 3-6 лет с речевыми нарушениями – Кабанова Т.В., Домнина О.В. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008

- Конспекты логоритмических занятий с детьми 6 – 7 лет. Картушина М.Ю. – М.: ТЦ Сфера, 2006
- Логоритмика для малышей: Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. Картушина М.Ю. – М.: ТЦ Сфера, 2005
- Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи. Кирьянова Р.А. – СПб, 2006
- Логопедические домашние задания для детей 5 – 7 лет с ОНР, альбомы №№ 1, 2, 3, 4. – Теремкова Н.Э., Москва, изд – во «Гном», 2015.
- Тетрадь взаимодействия логопеда и воспитателя – Крупенчук О.И., СПб.: Издательский Дом «Литера», 2013
- План работы логопеда на учебный год - Крупенчук О.И., СПб.: Издательский Дом «Литера», 2014
- Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп – Нищева Н.В., СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009
- Пальчиковые игры. Крупенчук О.И. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2006
- Речевые развлечения в детском саду. Сборник сценариев. Для работы с детьми 5-7 лет с ОНР. Лапковская В.П., Володькова Н.П. – М.: Мозаика – Синтез, 2008
- Логопедическое обследование ребенка/ авт.сост. С.Е. Большакова – М.: А.П.О., 1995
- Логопедия. Методическое пособие: Пособие для логопедов и студ. дефектолог. фак. пед. вузов: / Под ред. Л.С. Волковой: В 5 кн. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003
- Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников: Кн. для логопеда/ Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. Екатеринбург: Изд-во ЛИТУР, 2006
- Логопедия: учебник для студ. дефектол. фак. пед. высш. учеб. заведений/под ред. Л.С. Волковой. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: Гуманитар. Изд. центр ВЛАДОС, 2006
- Логопедия, упражнения для развития речи: Лопухина И.С. Пособие для логопедов и родителей. – СПб.: Дельта, 1997
- Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР(с 3 до 7 лет). – Нищева Н.В. СПб.:ООО «Изд. Детство – пресс», 2013.
- Правописание. Шаг за шагом. Парамонова Л.Г. – СПб.: Каро. – 2012.
- Стихи для развития речи. Парамонова Л.Г. – СПб.: 2013.
- Артикуляционная гимнастика: Пожиленко Е.А. Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста. – СПб.: КАРО, 2007
- Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практ. пособие/Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. – 4-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2007
- Биосвязь. Оздоровительная технология биологической обратной связи. Сметанкин А.А. «Здоровье на 5+». – СПб.:ЗАО «Биосвязь», 2007.
- Логопедическая гимнастика: Буденая Т.В. Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999
- Артикуляционная гимнастика с биоэнергопластикой. Бушлярова Р.Г. Под общ. Редакцией Л.С.Вакуленко. СПб. -2011.
- Логопедические упражнения: Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Артикуляционная гимнастика. – СПб: Издательский Дом «Литера», 2009
- Практикум по сказкотерапии – Зинкевич – Евстигнеева Т.Д. СПб.: Речь, 2006.
- Коррекция и развитие речи детей 5-7 лет на материале стихотворений о природе/ авт.сост. А.А. Гуськова. – Волгоград: Учитель, 2011
- Коррекция речевых нарушений у дошкольников в играх с мячом: Леонова О.А. Практическое пособие.. – СПб. 2013.
- Логопедическая коррекционная программа Игры для Тигры.

- Коррекция речевых и неречевых нарушений у детей дошкольного возраста на основе логопедической ритмики. – Макарова Н.Ш. СПб.: Детство – пресс, 2009.
- Учителю, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. – Максакова А.И., Тумакова Г.А. М.: Просвещение, 1979
- Логопедия в картинках – Мезенцева М. М.: ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», 2009
- Логопедический массаж и гимнастика. Работа над звукопроизношением. – Микляева Ю.В. (М.: Айрис – пресс, 2010)
- Мультимедийное пособие по подготовке к школе. Я учусь читать. Изд. Экзамен 2014.
- Мультимедийное пособие по подготовке к школе. Я учусь считать. Изд. Экзамен. 2014.
- Мультимедийное пособие. Обучающие игры для подготовки к школе. Изд. Эксмо.2014.
- Мультимедийное пособие. Звуковой калейдоскоп. Развитие фонематического слуха у дошкольников. Мерсибо. 2014.
- Мультимедийное пособие. Веселые уроки. Учим буквы. ООО. Агентство. 2013.
- Мультимедийное пособие. Веселые уроки. Учимся говорить правильно. 2014.
- Логопедические распевки. – Овчинникова Т.С. СПб.: КАРО, 2009
- Двигательный игротренинг для дошкольников. – Потапчук А.А., Овчинникова Т.С. СПб.: Издательство «Речь», 2002.
- Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения/ И.Ю. Кондратенко. – 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2009
- Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук – Светлова И.Е. (М.: Эксмо, 2006)
- Коммуникативные танцы-игры – Буренина А.И., уч.-мет. пособие – СПб.: РЖ «Музыкальная Палитра»
- Кукляндия - Буренина А.И., Родина М.И. уч.-мет. пособие по театр. деятельности– СПб.: РЖ «Музыкальная Палитра»
- Бим! Бам! Бом! Сто секретов музыки для детей Игры со звуками: мет. пособие, Тютюнникова Т.Э., СПб.: РЖ «Музыкальная Палитра»
- Уроки музыки Тютюнникова Т.Э., М.: АСТ, 2000
- Музыка для детей 6-7 лет, мет. пособие, Тютюнникова Т.Э. М.: АСТ, 1997
- Веселая шарманка. Шумовой оркестр для детей: мет. пособие, Тютюнникова Т.Э.
- Под солнечным парусом. Методика начального муз. воспитания - мет. пособие, Тютюнникова Т.Э.СПб.: РЖ «Музыкальная Палитра»
- Сундучок с бирюльками. Музыкальные игры для детей: мет. пособие, Тютюнникова Т.Э. – М., 2010
- Потешные уроки: конспекты интегрированных занятий. - мет. пособие, Тютюнникова Т.Э. СПб.: РЖ «Музыкальная Палитра», 2011
- Доноткино: конспекты интегрированных занятий. - мет. пособие, Тютюнникова Т.Э. СПб.: РЖ «Музыкальная Палитра», 2011
- Настольная книга музыкального руководителя. - мет. пособие, автор-составитель Равчеева, Волгоград, изд. Учитель 2015
- Компетентный педагог. Принципы качественной педагогики. Сборник материалов межд. науч.-практ. конференции. СПб, 2013

3.3 Режим дня

Теплый период года

Режимные процессы	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа

Прием детей на участке, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7.45 – 8.20	7.45 – 8.20	7.45 – 8.20
Утренняя гимнастика на участке (спортивной площадке)	8.20 – 8.30		
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20
Прогулка: игры, наблюдения, трудовая деятельность, воздушные и солнечные процедуры, самостоятельная деятельность, физические упражнения, досуги, развлечения, экскурсии	9.20 – 11.50	9.20 – 12.05	9.20 – 12.10
II завтрак	10.15	10.20	10.30
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.50 – 12.15	12.05 – 12.30	12.10 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.15 – 12.50	12.30 – 13.00	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.20		
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка	15.20 – 16.10	15.20 – 16.15	15.20 – 16.20
Подготовка к уплот. полднику, уплотненный полдник	16.10 – 16.40	16.15 – 16.40	16.20 – 16.45
Игры, подготовка к прогулке и выход на прогулку, игры на участке, самостоятельная деятельность, уход домой	16.40 – 17.45	16.40 – 17.45	16.45 – 17.45

Холодный период года

Режимные процессы	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Прием детей, осмотр, игры, дежурство, самостоятельная деятельность	7.45 – 8.15	7.45 – 8.15	7.45 – 8.25
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.25	8.15 – 8.25	8.25 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.55	8.25 – 8.55	8.35 – 8.55
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.55 – 9.00	8.55 – 9.00	8.55 – 9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00 – 10.10	9.00 – 10.35	9.00 – 10.50
Игры, II завтрак, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения)	10.10 – 11.50	10.35 – 12.20	10.50 – 12.25
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.50	12.20 – 13.00	12.25 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.20		
Игры, самостоятельная художественная деятельность, труд, досуг, кружки, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, совместная образовательная деятельность	15.20 – 16.05	15.20 – 16.20	15.20 – 16.20
Подготовка к уплот. полднику, уплотненный полдник	16.05 – 16.40	16.20 – 16.45	16.20 – 16.45
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.40 – 17.45	16.45 – 17.45	16.45 – 17.45

3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера.

Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерица, С. Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу.

В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей —

конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.)

для легкого изменения игрового пространства;

- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка.

В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотека, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.)

Краткая презентация адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ЗПР

Наименование программы

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №1»

Назначение программы

Программа предназначена для реализации образовательного процесса в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) для детей с задержкой психического развития (далее ЗПР) от 4 до 5 лет и от 5 до 7 лет.

Сроки реализации программы

1 и 2 года

Исполнитель программы

Полное наименование учреждения: муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №1» (далее - МДОУ №1).

Сокращенное наименование учреждения: МДОУ №1

Место нахождения учреждения: 188760, Российская Федерация, Ленинградская область, г.Приозерск, ул. Калинина, д. 27б.

Руководители программы

Лахмакова Ю.А. – заведующий МДОУ №1

Омельченко И.С. – учитель-логопед

Лачина И.П. – старший воспитатель

Настоящая Программа может ежегодно корректироваться в связи с изменениями:

- Образовательного запроса родителей (законных представителей) воспитанников;
- Нормативно – правовой базы МДОУ №1;
- Изменения направленности и структуры групп воспитанников.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ЗПР (далее - Программа) муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детского сада № 1» г. Приозерска Ленинградской области разработана в соответствии:

- с требованиями ФГОС ДО,
- с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования, включенной в реестр примерных основных образовательных программ, являющийся государственной информационной системой (одобрена решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15),
- в качестве методического комплекса использованы:
 - 1. «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» / Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина и др.; под. ред. Л. Б. Баряевой, К. А. Логиновой — СПб.: ЦЦК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
 - 2. «Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи», под редакцией профессора Лопатиной Л.В. (Санкт-Петербург, ЦДК проф. Баряевой Л.Б., 2014)

Программа ориентирована на детей в возрасте от пяти до семи лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Основными участниками реализации Программы являются:

- Педагогические работники;
- родители (законные представители) воспитанников;
- воспитанники.

При разработке программы учитывалась специфика контингента детей группы компенсирующей направленности.

Основные цели реализации программы:

1. коррекционная - исправление отклонений и нарушений развития, разрешение проблем развития;
2. профилактическая - предупреждение отклонений и трудностей в развитии
3. развивающая - оптимизация, стимулирование, обогащение содержания развития.

Цель Программы: создание оптимальных условий для всестороннего развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания периода дошкольного детства.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ЗПР (далее - Программа) определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей с задержкой психического развития и направлена на коррекцию недостатков в их развитии, а также профилактику нарушений, имеющих не причинный, а следственный (вторичный, социальный) характер; формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, обеспечение помощи семьям в воспитании детей с задержкой психического развития дошкольного возраста, охране и укреплении их физического и психического здоровья. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей с задержкой психического развития в возрасте от 5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе программы, возможно лишь в условиях комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов дошкольного учреждения, а также при участии родителей в реализации единых требований к работе с детьми.

Программа направлена:

1. На создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
2. На создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Программа позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.
3. Программа предназначена для выстраивания коррекционно-образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, которым на основании заключения ПМПК рекомендована АООП для детей с ЗПР.

Цели и задачи программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной, изобразительной, чтения, самообслуживания.

Для реализации поставленных целей и решения указанных задач в МДОУ №1 используются следующие программы:

Образовательная программа дошкольного образования:

- Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой; издательство: МОЗАИКА СИНТЕЗ, Москва 2014);

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования:

- «Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи», под редакцией профессора Лопатиной Л.В. (Санкт-Петербург, ЦДК проф. Баряевой Л.Б., 2014).
- «Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи» под редакцией профессора Лопатиной Л.В. (Санкт-Петербург, ЦДК проф. Баряевой Л.Б., 2014)

Парциальные программы:

- Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. Нищева Н.В.
- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (Лепка, рисование, аппликация) И.А. Лыкова
- «Топ-хлоп, малыши!»: программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет (под редакцией Т.Н.Сауко, А.И.Бурениной);
- «Ритмическая мозаика»: программа по ритмической пластике для детей 3-7 лет (автор А.И.Буренина);
- Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Тутти»(авторы: А.И.Буренина, Т.Э.Тютюнникова)

Дополнительная программа:

- Программа физкультурно-оздоровительной работы «Быть здоровыми хотим!»

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Задача	Цель	Форма проведения
«Вы и ваш ребенок»	Ознакомление родителей с планом коррекционной работы. Получение родителями рекомендаций по созданию семейной коррекционной среды.	Родительское собрание
Выявление анамнестических данных. Показ артикуляторной гимнастики. Самомассаж рук. Знакомство со звуко-слоговым анализом и синтезом.	Заполнение индивидуальной речевой карты. Обучение родителей	Индивидуальная работа в форме беседы.
Коррекционная работа с детьми, страдающими ТНР	Знакомство родителей с формами работы на занятиях в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР.	Информация для группового уголка логопеда «Логопед советует»
«Профилактика речевых нарушений у детей раннего и	Консультация для родителей	Выступление на родительских собраниях групп раннего и

младшего дошкольного возрастов»		младшего дошкольного возрастов
Итоговое собрание для обсуждения проведенной совместной работы, рекомендации.	Подведение результатов работы	Родительские собрания в группах компенсирующей направленности
Информирование родителей	Информационная открытость учреждения	Информация на сайте МДОУ «Страничка логопеда»
Участие в образовательном процессе МДОУ для установления сотрудничества и партнерских отношений	Вовлечение родителей в единое образовательное пространство	Открытые занятия; Дни здоровья; Совместные праздники, развлечения; Клубы по интересам для родителей; Участие в творческих выставках, смотрах- конкурсах; Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.

Приложение №1

Индивидуальный образовательный маршрут ребенка

На 20__ - 20__ учебный год

Общие данные

Ф.И.О. ребенка	
Дата рождения	
Сведения о семье:	
Мать (ФИО, образование, место работы)	
Отец (ФИО, образование, место работы)	
Воспитатели (ФИО):	

Специалисты: Учитель-логопед: Музыкальный руководитель: Старшая медицинская сестра: Инструктор по физической культуре: Педиатр:	
Группа здоровья	
Режим пребывания ребёнка в ДОУ	
Заключение ТПМПК	
Рекомендации ТПМПК	
Долговременные цели	
Цели на текущий период (учебный год)	

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка

Специалист	Задачи коррекционно-развивающей работы	Режим и формы организации коррекционно-развивающей работы	Формы оценки результатов работы (динамика ребёнка, самоанализ специалиста)
Социально – коммуникативное развитие			
Учитель - логопед			
Воспитатели			

Муз.руководитель			
Инструктор по физической культуре			
Познавательное развитие			
Учитель - логопед			
Воспитатели			
Муз.руководитель			
Инструктор по физической культуре			
Речевое развитие			
Учитель - логопед			
Воспитатели			
Муз.руководитель			
Инструктор по физической культуре			
Художественно - эстетическое развитие			
Учитель - логопед			
Воспитатели			
Муз.руководитель			
Инструктор по физической культуре			
Физическое развитие			
Учитель - логопед			
Воспитатели			

Муз.руководитель			
Инструктор по физической культуре			

Взаимодействие с социальными партнерами

Организация	Направления взаимодействия	Формы совместной деятельности (возможные)

Взаимодействие с семьей

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия	Содержание работы	Ответственный педагог/специалист